

Chantez avec nous !

1. De quelle injustice votre chanson parle-t-elle ?

Idées :

- .
- .
- .
- .
- .
- .

2. Comment structurez-vous votre chanson ? Quels sujets souhaitez-vous évoquer dans les paroles ?

Intro : Début d'une chanson. Une mise en ambiance, la chanson est sur le point de commencer.

Couplets : Racontent l'histoire de la chanson. Ils apportent de nouvelles informations.

Refrain : Message principal de la chanson, se répète. Facile à chanter.

Bridge : Une nouvelle idée ou ambiance qui relie les différentes parties de la chanson.

Outro : Fin de la chanson. Un adieu musical.

p. ex.: **Intro** **Couplet** **Refrain** **Couplet** **Refrain** **Bridge** **Couplet** **Refrain** **Outro**



3. Trouvez des rimes et veillez à ce que les strophes aient plus ou moins le même nombre de syllabes.

(Handwriting practice area)

4. Plutôt hip-hop, rock ou électro ?

Vous avez la possibilité de choisir une mélodie existante pour vos paroles ou d'en composer une vous-mêmes. Scannez le QR code pour commencer.



Pour choisir ou composer des mélodies

edulink.lu/ozo7

5. Un peu de mouvement pour terminer

Imaginez une danse et présentez-la à vos camarades de classe.

