



## PARTIZIPIEREN!

# FOTOPROJEKT



## ZIELE

- Die Perspektiven der Jugendlichen an die breite Öffentlichkeit oder zu den Politiker\*innen tragen
- Selbstwirksamkeit stärken
- Akteur\*innen kennenlernen
- Sich für die eigene Meinung einsetzen



## DAUER

Mind. 3 Projekttag



## MATERIAL

- Kamera
- Aufnahmegerät
- Evtl. Druck der Fotos für eine Ausstellung

Inspiziert von [Fotoprojekt Mehringplatz](#)



## ABLAUF

### Rahmenbedingungen im Vorfeld klären:

- Wer muss im Voraus informiert oder miteinbezogen werden? (Z.B. Presse, Kandidat\*innen, Parteien)
- (Wo) dürfen die Fotos publiziert werden? Einverständniserklärungen vorbereiten, mit Projektteilnehmenden über Bildrechte sprechen und Abmachungen treffen.
- Wie soll die Rückkopplung zur Politik aussehen?

### Vorbereitung

- Überlegt zusammen, welches Thema ihr behandeln wollt (z.B. mithilfe einer Themen-Pinnwand): Was ist den Jugendlichen gerade wichtig? Welches Thema wollen sie behandeln? Geht es z.B. ums Klima, um Rassismus, ums Wahlrecht, um Sicherheit?
- Vielleicht könnt ihr sogar Projektgelder und eine\*n professionelle\*n Fotograf\*in organisieren. Alternativ können auch eigene Bilder gemacht werden. Denkt daran: Je „cooler“ die Bilder, desto größer die Motivation der Jugendlichen.

### Projekttag

- Das **Shooting**: Jede Person wird einzeln fotografiert. Dazu können die Jugendlichen ein kurzes Statement aufnehmen/aufschreiben zum Thema, das gemeinsam festgelegt wurde.
- Eine **Ausstellung** (analog oder auf Social Media) organisieren. Außerdem kann die Presse kontaktiert werden, um eine mögliche Zusammenarbeit zu starten.
- **Rückkopplung an aktuelle oder zukünftige Politiker\*innen** – E-Mail, Gespräch, öffentliche Diskussion o. Ä. Austausch mit Kandidat\*innen. Was sagen die Parteien zu den Themen der Jugendlichen? Beachtet dabei die Hinweise aus der [Checkliste](#) zur Vorbereitung von und den [Dos and Donts](#) bei Treffen zwischen Jugendlichen und Kandidat\*innen.

### Nachbereitung

Evaluiert das Projekt: Was war gut? Was nicht? Was blieb auf der Strecke? Wo soll nachgearbeitet werden?