



# Formations continues

## Année scolaire 2023/24

### Éducation formelle

### Personnel enseignant et éducatif



# Le conseil de coopération - développer les compétences, apprendre la démocratie

## Formation séquentielle

### Contexte

« Des démocrates ne tombent pas du ciel. » (Himmelman, Gerhard)

Les moments où les enfants et les jeunes font l'expérience de processus de négociation et de participation sont importants pour qu'ils apprennent ce que signifie la démocratie, la codécision et la responsabilité dans la société. La participation est un élément clé de toute démocratie. Les écoles, en tant que lieu d'apprentissage, jouent un rôle central à cet égard.

A l'école, cela signifie entre autres pour les enfants et les jeunes : La participation et la prise de décision sur des sujets qui concernent leur vie quotidienne en classe. Le développement d'une culture scolaire démocratique, la participation des élèves aux processus décisionnels, l'apprentissage de la démocratie tant à l'école qu'au niveau de la classe, ainsi que les méthodes de traitement des thèmes orientées vers la recherche de solutions sont autant d'éléments qui sont abordés à différents niveaux avec le conseil de coopération.

Le conseil de coopération est une méthode pratique d'éducation à la citoyenneté qui a pour objectif l'apprentissage et la mise en œuvre de processus démocratiques. Il offre de nombreuses possibilités d'intégrer activement une classe dans la communauté scolaire et de vivre ainsi une culture scolaire participative.

### Objectif

**Savoir :** Les participant-e-s

- savent pourquoi et comment utiliser et mettre en place le conseil de coopération
- connaissent les nombreuses possibilités de mise en pratique du conseil de coopération
- connaissent le matériel et les outils à disposition

**Savoir-faire :** Les participant-e-s

- sont familiarisés avec les méthodes de base de la démocratie, par exemple la recherche des opinions collectives, notamment par le vote
- savent comment préparer et organiser un conseil de coopération
- savent comment planifier un projet dans le cadre du conseil de coopération et
- enrichir le conseil de classe par différents éléments

**Attitude :** Les participant-e-s

- souhaitent utiliser le conseil de coopération de manière diversifiée
- encouragent le travail de projet de leurs élèves
- sont conscients de l'importance de la participation de leurs élèves
- veulent mettre en œuvre la méthode du conseil de classe dans leur routine professionnelle ou élargir l'utilisation de cette méthode
- sont prêts à offrir à leurs élèves un meilleur espace de participation dans leur quotidien scolaire

## Contenu

### **Module 1 : Le conseil de coopération - développer les compétences, apprendre la démocratie**

Une introduction à la thématique : la culture scolaire démocratique, le contexte historique du conseil de coopération.

- explication de la méthode du conseil de classe (entre autre conditions nécessaires, déroulement, rôles)
- développement d'un concept pratique de conseil de coopération pour sa propre classe
- explication et mise à disposition de matériel

### **Module 2 : rencontre d'échange, thème principal : les sujets brûlants**

L'accent principal est de créer des possibilités d'échange et de mise en contact des participant-e-s qui ont déjà mis en place le conseil de coopération dans leur classe et qui ont fait leurs premières expériences. Les participant-e-s auront l'occasion de discuter entre eux, de partager leurs expériences, les problèmes qui se sont présentés et les solutions possibles. Il s'agit surtout de donner aux participants de nouvelles idées et de s'inspirer d'autres exemples pratiques. En outre, il est prévu d'identifier et de discuter ensemble de thèmes afin d'ouvrir la voie à de futures offres adaptées aux différents besoins. Le sujet principal de la réunion d'échange concerne la réaction face aux commentaires à caractère discriminatoire et aux sujets conflictuels dans le contexte scolaire :

- se familiariser avec les formes de discrimination
- la nécessité d'aborder des sujets sensibles et controversés
- prendre connaissance de la réglementation légale concernant la liberté d'expression au Luxembourg
- découvrir des méthodes permettant de réagir à des messages méprisants de la part d'enfants et d'adolescents

Ce module de formation offre la possibilité de se confronter à des remarques difficiles ou méprisantes et de discuter des limites de la liberté d'expression. De plus, il a pour but d'aider les professionnels à se préparer aux situations dans lesquelles les enfants utilisent ces expressions. Bien souvent, les enseignants ne savent pas comment réagir. Il est pourtant important d'aborder de telles déclarations et de comprendre ce qui se cache derrière. Les participants analyseront des cas concrets, discuteront entre eux leurs points de vue et réfléchiront à la manière la plus appropriée de les gérer. Ils obtiennent ainsi des conseils pour gérer de telles situations, seuls ou en équipe.

### **Module 3 : De nouvelles pistes pour mon conseil de coopération - Découvrir des méthodes et des activités pour le conseil de coopération**

Au début, les conflits et la résolution de problèmes déterminent le conseil de coopération. Mais les personnes expérimentées, les enfants comme les enseignants, peuvent aussi utiliser le conseil de classe pour développer et imposer des projets, discuter des connaissances et des intérêts et aussi développer des idées et des revendications qui sortent de la salle de classe pour être transmises à l'ensemble de la communauté scolaire. En bref, le conseil de classe offre de nombreuses possibilités d'impliquer activement une classe dans la communauté scolaire et de vivre ainsi la culture scolaire participative. Cette formation montre aux participants comment introduire de nouveaux éléments dans le conseil de classe existant et comment renforcer la participation. Ces nouveaux éléments peuvent également permettre de (re)donner vie à un conseil de classe. Les participants ont déjà pu acquérir de l'expérience dans la mise en œuvre du conseil de classe et/ou le pratiquent régulièrement dans leur classe. Les participants sont en principe informés sur les objectifs, les procédures et les rôles dans le cadre d'un conseil de classe. Cette formation ne constitue pas un séminaire d'introduction qui aborde les bases du conseil de classe.

<b>Public cible</b>	Enseignant-e-s et personnel du service socio-éducatif de l'EF (à partir de C2) et de l'ES
<b>Durée</b>	3x 3 heures
<b>Langues</b>	Luxembourgeois, Allemand, Français, Anglais
<b>Approche méthodologique</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• exposé</li><li>• discussion</li><li>• travail en groupe ou en binôme</li></ul>
<b>Modalités</b>	Cette offre de formation constitue une formation séquentielle qui comporte trois modules consécutifs. L'inscription à cette formation comprend une participation obligatoire aux trois modules. Il est néanmoins possible de réserver uniquement les modules 1 et 2.

# Renforcer les délégué·e·s de classe - outils pratiques pour régent·e·s

## Formation séquentielle

<b>Contexte</b>	Dans les écoles secondaires luxembourgeoises, les délégué·e·s de classe font partie de la représentation des élèves, à côté du comité des élèves. Cette formation a pour but de montrer aux participant·e·s comment les délégué·e·s de classe peuvent être préparé·e·s à leurs rôles et leur fonction comme partie intégrante de la représentation des élèves.
<b>Objectif</b>	<p><b>Savoir :</b> Les participant·e·s</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• acquièrent des connaissances de base sur l'importance de la participation et de la représentation des élèves et sur la manière dont cela peut être abordé avec les élèves par différentes activités.</li><li>• apprennent les tâches et les missions des délégués de classe et comment les élections des délégué·e·s de classe peuvent être organisées avec la classe en respectant les principes démocratiques.</li></ul> <p><b>Savoir-faire:</b> Les participant·e·s</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• reçoivent des connaissances sur les bases d'une culture scolaire démocratique ainsi que sur les principes de la représentation des élèves dans les écoles secondaires luxembourgeoises.</li><li>• En outre, des idées et des activités concrètes sont présentées afin de sensibiliser et de renforcer la classe et les délégué·e·s de classe.</li></ul> <p><b>Attitude :</b> Les participant·e·s sont prêts à analyser leurs missions et leur pratiques professionnelles et à intégrer les nouvelles idées acquises dans leur quotidien scolaire.</p>
<b>Contenu</b>	<p><b>Module 1 (séance en présentiel)</b></p> <p>Les délégué·e·s de classe sont les porte-parole de leur classe et représentent leurs camarades auprès de la direction de l'école, du corps enseignant ou du comité d'élèves. Cette formation aborde entre autres les questions suivantes :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Comment organiser des élections de délégué·e·s de classe ? Quels sont les défis à résoudre ? Quelle est l'importance des délégué·e·s de classe dans une école ?</li><li>• Existe-t-il une coopération avec d'autres structures représentatives de l'école ?</li><li>• Comment peut-on améliorer la coopération et la communication entre les différents organes de représentation ?</li><li>• Comment est-ce qu'un enseignant peut sensibiliser les élèves d'une classe à l'importance de la représentation des élèves et les préparer à la collaboration avec d'autres structures de représentation ?</li><li>• Comment le rôle de délégué·e·s de classe est-il reconnu et défini par une classe ?</li><li>• Comment l'enseignant peut-il soutenir les délégué·e·s de classe au cours de l'année scolaire ?</li><li>• Où se trouvent les délégué·e·s de classe au sein des structures de représentation scolaire ?</li><li>• Comment peut-on améliorer la visibilité et la portée des délégué·e·s de classe ?</li></ul> <p><b>Module 2 (réunion en ligne)</b></p> <p>Les participant·e·s qui ont déjà expérimenté les méthodes dans leur classe et qui ont ainsi pu acquérir de l'expérience se concentreront sur l'échange et la mise en réseau dans le cadre du deuxième module de la formation. Les participant·e·s devraient avoir l'occasion de se rencontrer et d'échanger leurs expériences, les problèmes rencontrés et les solutions possibles. Le but est avant tout de donner aux participants de nouvelles idées et de s'inspirer d'autres exemples pratiques. En outre, les participant·e·s identifieront et discuteront ensemble des sujets afin d'ouvrir la voie à de futures offres adaptées aux besoins des participant·e·s.</p>
<b>Public cible</b>	Enseignant·e·s de l'ES et accompagnateur·trices des comités d'élèves
<b>Durée</b>	4 heures (3 heures de cours en présentiel + 1 heure en ligne)

<b>Langues</b>	Luxembourgeois, Allemand, Français, Anglais
<b>Approche métho- dologique</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• discussion</li><li>• exposé</li><li>• échange</li><li>• brainstorming</li><li>• World Café</li><li>• travail en groupes</li></ul>
<b>Modalités</b>	Cette offre de formation constitue une formation séquentielle qui se compose de deux modules consécutifs. L'inscription à cette formation implique une participation obligatoire aux deux modules.

# Des sujets brûlants ! Comment les aborder en tant qu'enseignant·e ?

## Formation séquentielle

### Contexte

Dans le quotidien scolaire, il est impossible d'éviter le traitement et la discussion des sujets d'actualité : L'actualité peut être abordée au sein de chaque cours et, de ce fait, des sujets et des discussions controversés peuvent créer des situations délicates - car souvent chargées d'émotions. L'école est un endroit où les sujets controversés sont discutés afin que les jeunes apprennent à débattre de manière constructive.

Dans une démocratie, il est crucial de s'entraîner à dialoguer avec des personnes ayant des valeurs différentes des siennes et à les respecter sans partager leurs opinions. Si les jeunes n'ont pas cette possibilité, ils risquent de trop compter sur leurs amis et les médias sociaux, d'être frustrés et confus face aux questions importantes qui les concernent, eux, leur entourage ou les événements mondiaux. Les enseignant·e·s pourront contribuer à les aider à aborder de manière constructive les sujets brûlants. Cela nécessite néanmoins une certaine préparation, ce que propose ce modul.

« Des sujets brûlants ! » est basé sur le concept Teaching Controversial Issues, un projet initié par le Conseil de l'Europe (CoE) et la Commission européenne (EC) qui a été adapté par le Zentrum für politisch Bildung pour le contexte luxembourgeois.

### Objectif

**Savoir :** Les participant·e·s

- connaissent leur propre attitude face aux sujets brûlants et savent quels sont les défis que pose le traitement de tels sujets
- savent pourquoi il est important d'aborder des sujets controversés à l'école
- savent quel type de contribution ils peuvent demander aux élèves
- savent comment enseigner efficacement les sujets controversés

**Savoir-faire :** Les participant·e·s sont capables

- de savoir gérer des situations chargées d'émotions
- de créer une atmosphère permettant des discussions fructueuses
- de favoriser un véritable dialogue plutôt qu'un débat ou un affrontement
- impliquer les jeunes dans un dialogue démocratique sur des sujets controversés

**Attitude :** Les participant·e·s

- reconnaissent l'importance d'impliquer les jeunes dans le dialogue démocratique autour de sujets controversés
- acquièrent la confiance nécessaire pour intégrer le débat sur des sujets controversés dans leur pratique quotidienne
- réfléchissent sur la façon d'enseigner des sujets controversés dans une perspective whole school approach

<b>Contenu</b>	<p><b>Unité 1 : compétences personnelles (2 heures)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comment définir un sujet controversé ?</li> <li>• Comment peut-on se familiariser avec un sujet controversé ?</li> </ul> <p><b>Unité 2 : compétences théoriques (4 heures)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pourquoi devrait-on enseigner des sujets controversés à l'école ?</li> <li>• Qu'est-ce que la loi permet ou ne permet pas ?</li> <li>• Les enseignants doivent-ils toujours prendre une position neutre ?</li> <li>• Quel degré d'engagement pouvons-nous demander aux élèves ?</li> <li>• Qu'est-ce qui compte comme réussite en classe ?</li> </ul> <p><b>Unité 3 : compétences pratiques (4 heures)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Quel climat faut-il créer pour que les discussions soient fructueuses ? Comment peut-on la créer ? Comment favoriser un véritable dialogue plutôt qu'un débat ?</li> <li>• Comment gérer les situations fortement émotionnelles ?</li> </ul> <p><b>Unité 4 : Qu'est-ce que cela signifie dans la pratique ? (2 heures)</b></p> <p>Après la 3e unité, les participants mettent en pratique les connaissances et les compétences qu'ils avaient acquises. La 4e unité est une séance de réflexion.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Qu'est-ce qui fonctionne bien au quotidien ? Qu'est-ce qui ne fonctionne pas ?</li> <li>• Où et comment peut-on améliorer les résultats ?</li> </ul>
<b>Public cible</b>	Enseignant·e·s et personnel du service socio-éducatif de l'ES
<b>Durée</b>	12 heures
<b>Langues</b>	Luxembourgeois, Allemand, Français, Anglais
<b>Approche méthodologique</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• exposé</li> <li>• sélection de powerpoints et de vidéos</li> <li>• discussion en petits ou grands groupes</li> <li>• échange entre les participants</li> <li>• feedback</li> <li>• réflexion et évaluation</li> <li>• exercice de positionnement</li> </ul>
<b>Modalités</b>	Facultatif il est également possible de ne suivre que l'introduction à la thématique (unité 1) de deux heures. Pour les formations internes à l'école, nous recommandons toutefois de réaliser la formation continue dans sa totalité de 12 heures.

# Léieren duerch Engagement (LdE) - mettre en œuvre le travail par projet de manière multidisciplinaire et le combiner avec un engagement des élèves.

## Formation séquentielle

<b>Contexte</b>	<p>Léieren duerch Engagement (LdE) est une forme d'enseignement et d'apprentissage qui combine l'engagement social des élèves avec l'apprentissage. Les élèves travaillent de manière active, font l'expérience de l'efficacité personnelle, de la responsabilité et du changement de perspective. Les enfants et les jeunes réalisent des projets à but non lucratif dans leur commune ou leur environnement et s'engagent dans des thèmes sociaux, écologiques ou culturels qui les touchent. Ils s'engagent pour d'autres personnes et renforcent ainsi les compétences qui sont importantes dans une société démocratique.</p> <p>Ils ne s'engagent toutefois pas indépendamment ou en plus de l'école, mais le projet fait partie intégrante du cours et est étroitement lié à l'apprentissage. Le projet est planifié et réfléchi en classe de manière multidisciplinaire. La méthode convient à tous les types d'enseignement, à tout âge et à toutes les disciplines. Dans le cadre de cette formation, la méthode et le matériel pratique publié par le Zentrum fir politesch Bildung seront présentés.</p>
<b>Objectif</b>	<p><b>Savoir :</b> Les participant-e-s connaissent</p> <ul style="list-style-type: none"><li>la méthode d'enseignement et d'apprentissage Léieren duerch Engagement (LdE), les standards et quelques exemples et</li><li>le contenu de la nouvelle boîte à outils Léieren duerch Engagement (LdE).</li></ul> <p><b>Savoir-faire :</b> Les participant-e-s sont à même de guider les élèves à travers les différentes phases d'un projet LdE.</p> <p><b>Attitude :</b> Les participant-e-s analysent les méthodes d'enseignement et d'apprentissage alternatives, le but et les conséquences de leur introduction dans l'enseignement.</p>
<b>Contenu</b>	<p><b>Module 1 (séance en présentiel)</b></p> <p>La méthode d'apprentissage Léieren duerch Engagement sera présentée avec ses objectifs, ses standards, les compétences à développer, des exemples pratiques et les réseaux existants. A l'aide du matériel et des idées élaborés, les participant-e-s apprennent comment intégrer l'LdE dans leur classe. Ils planifient, avec le soutien du de la formateur-riche, un projet LdE dans leur classe.</p> <p><b>Module 2 (réunion en ligne)</b></p> <p>Les participant-e-s qui ont déjà expérimenté les méthodes dans leur classe et qui ont ainsi pu acquérir de l'expérience se concentreront sur l'échange et la mise en réseau dans le cadre du deuxième module de la formation. Les participant-e-s devraient avoir l'occasion de se rencontrer et d'échanger leurs expériences, les problèmes rencontrés et les solutions possibles. Le but est avant tout de donner aux participant-e-s de nouvelles idées et de s'inspirer d'autres exemples pratiques. En outre, les participant-e-s identifieront et discuteront ensemble des sujets afin d'ouvrir la voie à de futures offres adaptées aux besoins.</p>
<b>Public cible</b>	Enseignant-e-s de l'ES
<b>Durée</b>	3 heures
<b>Langues</b>	Luxembourgeois, Allemand, Français, Anglais
<b>Approche méthodologique</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>exposé</li><li>expérimentation avec les outils du manuel LdE</li><li>travail en groupe</li><li>discussion</li><li>développement du concept</li></ul>

# Au secours ! Qu'est-ce que je ferai pendant la semaine de la démocratie ?

## Formation séquentielle

<b>Contexte</b>	Chaque année, en octobre, la Semaine de la Démocratie se déroulera dans les écoles secondaires du Luxembourg. Ce moment est destiné à être rempli de workshops, d'activités et de thèmes divers autour de la démocratie. Les écoles sont libres de décider comment elles souhaitent organiser cette semaine avec et pour les élèves. Après une courte introduction au thème, une rétrospective de la semaine de la démocratie introduira la formation. Ensuite, les participant·e·s auront la possibilité de découvrir les objectifs, offres et possibilités que la semaine de la démocratie offre. De plus, les premières idées de planification et de réalisation pourront être élaborées et rassemblées.
<b>Objectif</b>	<p><b>Savoir</b> : Les participant·e·s connaissent</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• les objectifs de la Semaine de la Démocratie.</li><li>• les différents matériels et offres qu'ils puissent utiliser dans leur établissement scolaire afin d'organiser la Semaine de la Démocratie.</li></ul> <p><b>Savoir-faire</b> : Les participant·e·s sont capables</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• d'élaborer un concept pour la planification de la Semaine de la Démocratie dans leur établissement scolaire.</li><li>• de mettre en œuvre des idées et des possibilités pour organiser avec succès la Semaine de la Démocratie.</li></ul> <p><b>Attitude</b> : Les participant·e·s</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• reconnaissent l'importance de la Semaine de la Démocratie pour les élèves, le personnel et les écoles.</li><li>• sont ouverts à la conception, à la planification et à la réalisation de la journée en collaboration avec les élèves.</li></ul>
<b>Contenu</b>	<p><b>Module 1 (séance en présentiel)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• présentation et explication du cadre officiel de la Semaine de la Démocratie</li><li>• développement d'idées et discussions pour conceptualiser le contenu</li><li>• élaboration d'un calendrier individuel afin d'organiser la planification de la Semaine de la Démocratie</li></ul> <p><b>Module 2 (réunion en ligne)</b></p> <p>Les participant·e·s qui ont déjà expérimenté les méthodes dans leur classe et qui ont ainsi pu acquérir de l'expérience se concentreront sur l'échange et la mise en réseau dans le cadre du deuxième module de la formation. Les participant·e·s devraient avoir l'occasion de se rencontrer et d'échanger leurs expériences, les problèmes rencontrés et les solutions possibles. Le but est avant tout de donner aux participant·e·s de nouvelles idées et de s'inspirer d'autres exemples pratiques. En outre, les participant·e·s identifieront et discuteront ensemble des sujets afin d'ouvrir la voie à de futures offres adaptées aux besoins.</p>
<b>Public cible</b>	Enseignant·e·s et personnel du service socio-éducatif de l'ES
<b>Durée</b>	3 heures
<b>Langues</b>	Luxembourgeois, Allemand, Français, Anglais
<b>Approche méthodologique</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• discussion</li><li>• exposé</li><li>• présentation des exemples pratiques réalisés par les élèves et le personnel pédagogique</li><li>• travail individuel, en binôme ou en groupe</li></ul>
<b>Partenaires</b>	Zentrum fir politesch Bildung (ZpB) en collaboration avec le Ministère de l'Éducation nationale, de l'Enfance et de la Jeunesse (MENJE) et le Jugendrot

# Enseigner autrement - motiver les élèves à l'aide de méthodes d'éducation à la citoyenneté dans les disciplines des sciences sociales

## Contexte

Une démocratie forte nécessite une réflexion indépendante et une participation active dans la société. Les compétences importantes sont par exemple le changement de perspective, l'autonomie, la prise de responsabilité, la capacité à identifier les problèmes et à chercher des solutions, la réflexion critique et la capacité à dialoguer. Ces compétences sont encouragées et renforcées par les méthodes d'éducation à la citoyenneté. Même si cette dernière est présente dans toutes les disciplines, les sujets et les méthodes de l'éducation à la citoyenneté sont particulièrement adaptés aux sciences sociales.

Ces méthodes permettent d'orienter l'enseignement vers les élèves et leurs intérêts. Les étudiant·e-s, en tant que partie active de l'enseignement, se montrent motivés et apprennent :

- rechercher des informations, les analyser de manière critique et les éditer
- formuler des arguments et les contextualiser
- analyser des événements et des développements
- identifier et comprendre des corrélations complexes
- comprendre et remettre en question des processus et des décisions

## Objectif

**Savoir :** Les participant·e-s

- connaissent les objectifs et les fondements de l'éducation à la citoyenneté,
- connaissent les objectifs et les contenus des différentes méthodes d'éducation à la citoyenneté,
- savent ce qui est important dans la gestion de thèmes sociaux et politiques,
- connaissent des exemples pratiques pour utiliser les méthodes mentionnées,
- savent comment utiliser ces méthodes,
- savent ce qui est important dans la formulation des instructions de travail.

**Savoir-faire :** Les participant·e-s peuvent

- appliquer les méthodes à leur propre pratique,
- organiser leur cours en fonction des élèves et de leurs intérêts,
- placer des méthodes qu'ils connaissent déjà dans le contexte de l'éducation à la citoyenneté,
- accompagner les élèves dans le processus de formation de leur point de vue sans les submerger.

**Attitude :** Les participant·e-s sont

- ouverts à l'expérimentation de nouvelles méthodes,
- ouverts à aborder des thèmes sociaux, politiques et controversés avec les élèves,
- conscients de leur rôle en tant que facilitateur·euse de l'éducation à la citoyenneté et de ce qu'il implique.

## Contenu

La formation aborde les objectifs et les contenus des méthodes d'éducation à la citoyenneté, comme par exemple les formats de discussion, les simulations, les jeux de rôle, les exercices de positionnement ou encore les exercices de recherche et de rédaction ou de production audiovisuelle.

A l'aide de nombreux exemples de matériel pédagogique du Zentrum für politisch Bildung, les participant·e-s découvrent comment ceux-ci peuvent être utilisés dans les cours de sciences sociales et comment ils peuvent être mis en relation avec les thèmes les plus différents.

Les participant-e-s se familiarisent également avec les défis auxquels ils sont confrontés en tant qu'enseignant-e-s dans le domaine de l'éducation à la citoyenneté et se familiarisent avec les possibilités de prévention et de réaction.

<b>Public cible</b>	Enseignant-e-s de l'ES
<b>Durée</b>	2,5 heures
<b>Langues</b>	Luxembourgeois, Allemand, Français, Anglais
<b>Approche métho- dologique</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• exposé</li><li>• expérimentation de méthodes</li><li>• discussion et échange</li></ul>

# Des politicien·ne·s viennent à l'école - À quoi faut-il faire attention ?

<b>Contexte</b>	<p>Les années 2023 et 2024 sont des années électorales lors desquelles candidats et candidates visiteront certainement les écoles. L'instruction ministérielle du 2 juin 2014 concernant l'intervention aux lycées et lycées techniques de personnalités du monde politique précise par ailleurs que « l'intervention d'une personnalité du monde politique dans le cadre des activités éducatives au sein des lycées et lycées techniques est autorisée ». Y est mentionné par aussi qu'une « attention particulière » doit être prêtée « à l'agencement de ce type d'interventions ». Or, qu'est-ce que cela signifie en pratique ?</p> <p>La formation propose de réfléchir sur les chances et les risques d'interventions d'hommes et de femmes politiques dans les établissements scolaires et de discuter comment ces interventions peuvent être organisées.</p>
<b>Objectif</b>	<p><b>Savoir</b> : Les participant·e·s</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• connaissent le cadre juridique,</li><li>• comprennent l'enjeu de telles interventions,</li><li>• connaissent les principes du consensus de Beutelsbach (« Beutelsbacher Konsens - "Überwältigungsverbot, Kontroversgebot, Schülerorientierungsgebot »).</li></ul> <p><b>Savoir-faire</b></p> <p>Les participant·e·s apprennent à connaître les méthodes et formats propices à un bon déroulement d'une rencontre avec des personnes du monde politique à l'intérieure ou à l'extérieure de l'établissement.</p> <p><b>Attitude</b> : Les participant·e·s</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• réfléchissent sur leurs propres attitudes et leur approche à la fois envers les hommes et femmes politiques et les jeunes qui vont les rencontrer,</li><li>• sont amenées à intégrer les réflexions dans leur pratique.</li></ul>
<b>Contenu</b>	<p>Présentation du cadre juridique ; enjeux Réflexion autour des questions suivantes :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Est-ce que l'école est un endroit « apolitique » ?</li><li>• Qui a le droit d'intervenir au sein d'établissements scolaires ?</li><li>• Quelles sont les conditions pour un bon déroulement d'activités lors desquelles interviennent des personnes du monde politique ?</li></ul>
<b>Public cible</b>	Enseignant·e·s de l'ES
<b>Durée</b>	2 heures
<b>Langues</b>	Luxembourgeois, allemande, français, anglais
<b>Approche méthodologique</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• discussion</li><li>• analyse de cas pratiques</li><li>• travail en groupes</li></ul>

# Mémoire et l'éducation à la citoyenneté - Cinqfontaines

<b>Contexte</b>	<p>Le couvent de Cinqfontaines (Fünfbrunnen) est un lieu de commémoration et un centre de formation depuis 2022.</p> <p>Au cours de la Seconde Guerre mondiale, des Juifs et Juives, qui avaient été expulsés de leur logement auparavant, y ont été internés. La plupart ont ensuite été déportés dans des camps de concentration. Suite à un accord avec la communauté juive, le monastère a été acquis par l'État afin d'y promouvoir la connaissance et la mémoire de la Shoah, ainsi que les valeurs de l'humanité et des droits de l'homme.</p> <p>Le Centre de formation de Cinqfontaines est aujourd'hui un lieu de mémoire pour les victimes de la Shoah, mais aussi un lieu d'apprentissage et de rencontre proposant des offres d'éducation à la citoyenneté et aux droits de l'homme. Les activités éducatives du centre sont organisées par le Service national de la jeunesse (SNJ) et le Zentrum für politisch Bildung (ZpB). Le centre est géré par le SNJ, qui fait partie du Ministère de l'éducation, de l'enfance et de la jeunesse.</p>
<b>Objectif</b>	<p><b>Savoir</b> : Les participant·e·s</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• connaissent le rôle de la commémoration dans la société</li><li>• connaissent l'histoire du site de Cinqfontaines</li><li>• connaissent l'histoire des résident·e·s de la « maison de retraite juive » qui y a été installée pendant la Seconde Guerre mondiale, leurs conditions de vie et leur destin</li><li>• découvrent les différentes activités proposées aux enfants et aux jeunes</li></ul> <p><b>Savoir-faire</b> : Les participant·e·s</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• sont à même de planifier une visite de classe pour des enfants et des jeunes à Cinqfontaines et d'intégrer une visite guidée avec des ateliers dans leur cours</li><li>• se familiarisent avec les activités pédagogiques autour de la Shoah</li><li>• sont également capables d'établir un lien avec l'actualité.</li></ul> <p><b>Attitude</b> : Les participant·e·s sont encouragés à visiter un lieu pédagogique en dehors de l'école.</p>
<b>Contenu</b>	<p>Dans la société luxembourgeoise hétérogène et plurielle, les enfants, les jeunes et leurs familles se souviennent et commémorent souvent des événements très différents. Ce que nous voulons nous rappeler ensemble en tant que société est en constante évolution et ne fait pas toujours l'unanimité. Il y a par exemple toujours des discussions sur les monuments, les dénominations des rues et les jours de célébration et de commémoration. Se souvenir peut favoriser la cohésion sociale, les valeurs démocratiques, la solidarité, le courage civil, la capacité d'empathie et d'action. Instrumentalisée, la mémoire peut toutefois parfois diviser les sociétés. Dans le cadre de cette formation, les participant·e·s prennent conscience de la diversité et apprennent comment échanger des souvenirs et des commémorations. Ils reconnaissent la valeur de la commémoration et du souvenir et découvrent différentes méthodes de travail de la mémoire.</p> <p>Dans le cadre d'une courte visite guidée, les participant·e·s découvrent le site du monastère et son histoire. En se basant sur des exemples biographiques, les visiteurs apprennent comment la Shoah s'est déroulée au Luxembourg : Arrivée à Cinqfontaines, la vie, la survie et la mort, les déportations vers les camps de concentration et d'extermination. Ensuite, les participants·e·s ont eux-mêmes la possibilité de tester les activités proposées afin de découvrir l'offre spécifique pour les élèves. Cela comprend l'offre pédagogique sur la Shoah au Luxembourg et l'éducation sur les droits de l'homme.</p>
<b>Public cible</b>	Enseignant·e·s de l'EF (à partir de C2) et de l'ES, qui enseignent les disciplines suivantes : histoire, politique, sciences sociales ou vie et société.
<b>Durée</b>	3 heures
<b>Langues</b>	Luxembourgeois, Allemand, Français, Anglais
<b>Approche méthodologique</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• visite guidée et présentation</li><li>• découverte des activités</li><li>• discussion et échange</li></ul>
<b>Modalités</b>	Cette formation se déroule sur place, c'est-à-dire au Centre Cinqfontaines. Une partie de la visite guidée se déroulera à l'extérieur. En cas de mauvais temps, veuillez-vous munir de vêtements adaptés aux conditions météorologiques.

# Les simulations dans l'éducation à la citoyenneté - DemocraCity

<b>Contexte</b>	L'éducation à la citoyenneté est plus qu'une simple transmission d'informations. Elle vise à faire découvrir des processus démocratiques. La simulation DemocraCity le permet.
<b>Objectif</b>	<p><b>Savoir</b> : Les participant-e-s connaissent le déroulement de la simulation.</p> <p><b>Savoir-faire</b> : Les participant-e-s</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• sont capables d'utiliser l'offre dans leurs cours de manière constructive et d'analyser quelles compétences des élèves sont stimulées et renforcées.</li><li>• comprennent que l'atelier leur permet d'identifier les thématiques contemporaines qui sont importantes pour leurs élèves.</li></ul> <p><b>Attitude</b> : Les participant-e-s analysent le contexte et les objectifs de l'atelier DemocraCity.</p>
<b>Contenu</b>	<p>La simulation DemocraCity permet de mieux comprendre les processus de la prise de décision ainsi que les relations politiques complexes par une approche active. La simulation sera présentée pendant la formation, les différentes étapes seront réalisées, réfléchies et discutées par les participants.</p> <p>La formation aborde également la manière dont la simulation peut être adaptée pour les élèves de l'EF et de l'ES. Vous trouverez des vidéos montrant le déroulement de l'atelier DemocraCity ici : <a href="https://zpb.lu/democracity/">https://zpb.lu/democracity/</a></p>
<b>Public cible</b>	Enseignant-e-s et personnel du service socio-éducatif de l'EF (à partir de C2) et de l'ES
<b>Durée</b>	2 heures
<b>Langues</b>	Luxembourgeois, Allemand, Français, Anglais
<b>Approche méthodologique</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• présentation</li><li>• simulation</li><li>• discussion</li></ul>

# Les lieux de la démocratie - la Chambre des Députés

<b>Contexte</b>	<p>Le Zentrum fir politesch Bildung propose depuis janvier 2022 un nouvel atelier pédagogique #MengChamber, constitué de différents modules interactifs interchangeables, dont une chasse au trésor, une simulation, un débat, une activité autour d'une ligne de temps, une entrevue avec des député-e-s, une visite des bâtiments et le suivi d'une séance plénière. Ces activités sont conçues pour faire comprendre aux jeunes le fonctionnement de la démocratie au Luxembourg et du travail effectué au sein de la Chambre des Députés pour qu'ils-elles puissent faire le lien avec leur quotidien en contexte d'apprentissage extra-scolaire.</p>
<b>Objectif</b>	<p><b>Savoir</b> : Les participant-e-s apprennent à connaître</p> <ul style="list-style-type: none"><li>le contenu et le déroulement de l'atelier pédagogique du ZpB, #MengChamber</li><li>les réflexions didactiques et pédagogiques à la base de cet atelier</li></ul> <p><b>Savoir-faire</b> : Les participant-e-s</p> <ul style="list-style-type: none"><li>savent créer un lien entre les institutions démocratiques et le quotidien des jeunes afin de stimuler le rapprochement et de permettre une meilleure compréhension des processus décisionnels au sein de notre démocratie</li></ul> <p><b>Attitude</b> : Les participant-e-s</p> <ul style="list-style-type: none"><li>comprennent les intérêts de lieux d'apprentissage extra-scolaires</li></ul>
<b>Contenu</b>	<p>Les lois concernent tout le monde. Mais qui les élabore ? Comment sont-elles faites ? Pourquoi cela dure-t-il si longtemps ? Et que font vraiment les parlementaires ? Est-ce qu'ils ne font que blablater ? Et quel est le lien entre le Parlement et les jeunes ? Comment les jeunes peuvent-ils participer aux processus décisionnels ?</p> <p>La présente formation vise à mettre les enseignant-e-s des classes EF et ES dans une situation similaire à celle de l'atelier, bien que plus courte. La formation se déroulera au Parlement, ce qui permettra aux participant-e-s de découvrir le lieu de l'action. De plus, vous découvrirez vous aussi les activités qui permettront aux jeunes de mieux comprendre le fonctionnement de la démocratie au Luxembourg et le travail à la Chambre des Députés.</p>
<b>Public cible</b>	Enseignant-e-s et personnel du service socio-éducatif de l'EF (à partir de C2) et de l'ES
<b>Durée</b>	3 heures
<b>Langues</b>	Luxembourgeois, Allemand, Français, Anglais
<b>Approche méthodologique</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>présentation</li><li>simulation</li><li>discussion</li></ul>
<b>Modalités</b>	<p>Zentrum fir politesch Bildung (ZpB) en collaboration avec la Chambre des Députés</p> <p>Cette offre est une formation qui se déroule sur place, c'est-à-dire à la Chambre des Députés.</p>

# Les lieux de la démocratie - le Tribunal

<b>Contexte</b>	<p>L'atelier YOUstice est un atelier visant à transmettre des connaissances sur la jurisprudence à des groupes de 6 à 24 élèves de l'enseignement secondaire, de l'enseignement fondamental et de l'enseignement professionnel (à partir de 15 ans). L'atelier pour les étudiant-e-s se déroule sur une journée entière. Les jeunes apprennent les principes de base du système juridique luxembourgeois et découvrent le déroulement d'une procédure judiciaire. Ils se penchent également sur le rôle du troisième pouvoir et sur l'importance de l'État de droit dans une démocratie.</p>
<b>Objectif</b>	<p><b>Savoir:</b> Les participant-e-s connaissent</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• le contenu du nouvel atelier pédagogique du ZpB</li><li>• les réflexions didactiques et pédagogiques à la base de cet atelier</li></ul> <p><b>Savoir-faire :</b> Les participant-e-s sont capables de créer un lien entre les institutions démocratiques et le quotidien des jeunes afin de stimuler le rapprochement et de permettre une meilleure compréhension du fonctionnement de notre démocratie.</p> <p><b>Attitude</b></p> <p>Les participant-e-s sont amené-e-s à reconnaître les intérêts et la plus-value des lieux d'apprentissage extra-scolaires.</p>
<b>Contenu</b>	<p>Les jeunes ont souvent l'idée que les juges sont là pour punir les individus. Mais que font-ils réellement ? Que se passe-t-il lors d'un processus judiciaire ? Que signifie un jugement (juste) ? Qui y est impliqué ? Et quel est le rapport entre le tribunal et la démocratie et l'État de droit ?</p> <p>Dans le cadre de cette formation, les participant-e-s observent une partie d'un procès pénal et ont ensuite l'occasion de discuter avec des acteurs du système judiciaire et de poser leurs questions. Ils découvrent également les activités qui permettent aux jeunes de comprendre le fonctionnement de la démocratie au Luxembourg et le travail de la justice. Dans le cadre de cette formation, les enseignant-e-s découvrent les différentes phases de l'atelier et donc la valeur ajoutée de ce lieu d'apprentissage extrascolaire.</p>
<b>Public cible</b>	Enseignant-e-s et personnel du service socio-éducatif de l'ES
<b>Durée</b>	3 heures
<b>Langues</b>	Luxembourgeois, Allemand, Français, Anglais
<b>Approche méthodologique</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• apprentissage par la mise en situation</li><li>• interaction avec les acteurs de la justice</li></ul>
<b>Modalités</b>	<p>Zentrum fir politesch Bildung (ZpB) en collaboration avec l'Administration judiciaire</p> <p>Cette offre est une formation qui se déroule sur place, c'est-à-dire à la Cité Judiciaire de la Ville de Luxembourg.</p>

# Den DemokratieLabo - une exposition interactive sur la démocratie dans votre école

<b>Contexte</b>	<p>A l'image d'un vrai laboratoire, le DemokratieLabo invite tous les visiteurs·euses à découvrir, à expérimenter et à rechercher de nouvelles idées, opinions ou choses.</p> <p>Une seule et unique démocratie n'existe pas. La démocratie est un processus qui n'est jamais terminé et qui se nourrit de nouvelles et de différentes opinions et idées. Le DemokratieLabo essaie à l'aide d'un ensemble d'expériences interactives de mettre en lumière toutes les facettes de la démocratie. Il s'agit également d'aborder des questions ouvertes, d'échanger et des opinions différentes et de discuter de conflits.</p> <p>L'exposition den DemokratieLabo est destinée aux jeunes à partir de 12 ans. Il y a trois parcours différents. Ainsi, chaque visiteurs·euses ou groupe y trouve son chemin.</p>
<b>Objectif</b>	<p>Les visiteurs·euses sont incités à réfléchir sur des thèmes sociaux, sociétaux, politiques et historiques. L'exposition les incite à discuter avec d'autres personnes et à prendre connaissance de différents points de vue et expériences.</p> <p><b>Savoir :</b> Les participant·e-s savent que la démocratie est constamment en train d'évaluer et de se transformer. La démocratie est vivante ! Il faut toujours faire des efforts pour assurer sa pérennité.</p> <p><b>Savoir-faire :</b> Les participant·e-s comprennent</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• qu'il y a plusieurs façons de sensibiliser des jeunes à la démocratie,</li><li>• les nombreuses et différentes perspectives sous lesquelles la démocratie peut être abordée,</li><li>• que la démocratie ne va pas de soi, qu'elle n'est pas une fatalité et qu'elle est en pleine mutation.</li></ul> <p><b>Attitude :</b> Les participant·e-s</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• osent s'exprimer de manière critique sur des thèmes spécifiques à la démocratie</li><li>• et s'engagent à échanger avec d'autres et à s'ouvrir à de nouvelles idées.</li></ul>
<b>Contenu</b>	<p>Au DemokratieLabo, on s'occupe, comme le nom l'indique, de démocratie et ceci de différentes manières et par des différentes approches. Ceci pour répondre à la complexité du sujet et aux besoins des différents groupes d'âge. Les sujets actuellement abordés sont e.a.:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• la participation</li><li>• la polarisation</li><li>• le changement social</li><li>• l'intégration</li><li>• le rôle des médias</li><li>• les éléments de l'Etat de droit</li><li>• l'égalité des chances</li><li>• l'identité</li><li>• les préjugés</li><li>• la liberté</li><li>• l'égalité des chances</li><li>• la justice</li></ul> <p>Au cœur de l'activité de se trouvent pas les institutions de la démocratie, mais les questions qui concernent la société. Les questions qui sont posées ne portent pas sur le déroulement des élections ou sur la composition du gouvernement, mais sur des questions telles que :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• « Quelle est mon opinion ? »</li></ul>

- « Que devons-nous faire si nous ne sommes pas d'accord ? »

Les visiteurs découvrent les sujets chauds d'une société démocratique et constatent : « Il y a quelque chose à faire pour nous. »

Par ailleurs, les participants découvrent comment ils peuvent aborder ces thèmes avec leurs élèves en classe.

<b>Public cible</b>	Enseignant-e-s de l'ES
<b>Durée</b>	2 heures
<b>Langues</b>	Luxembourgeois, Allemand, Français, Anglais
<b>Approche méthodologique</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• expérimenter soi-même</li><li>• réflexion</li><li>• discussion</li></ul>
<b>Modalités</b>	La formation peut être organisée et proposée si l'exposition Den DemokratieLabo se trouve dans votre école au même moment.

# L'exposition 100 Joer allgemengt Walrecht - #wiele wat mir sinn dans votre école

<b>Contexte</b>	<p>L'année 2019 a marqué le 100ème anniversaire de l'introduction du droit de vote universel au Luxembourg. Cet anniversaire se prête parfaitement pour aborder en classe ou avec un groupe de jeunes le droit de vote et l'évolution de la démocratie au Luxembourg.</p> <p>Cette formation comprend une visite de l'exposition roll-up 100 Joer allgemengt Walrecht - #wiele wat mir sinn ainsi qu'une présentation du livret pédagogique.</p>
<b>Objectif</b>	<p><b>Savoir :</b> Les participant-e-s connaissent la signification du terme démocratie dans toute son étendue (forme politique de l'État, forme de société et mode de vie) ainsi que les différentes étapes du développement de la démocratie au Luxembourg au cours des 100 dernières années.</p> <p><b>Savoir-faire :</b> Les participant-e-s sont capables de préparer des cours/activités autour de ce sujet.</p> <p><b>Attitude :</b> Les participant-e-s remettent en question leur propre vision de la démocratie de notre époque et approfondissent leurs connaissances sur les étapes clés du développement de la démocratie au Luxembourg au cours du dernier siècle.</p>
<b>Contenu</b>	<p>La formation comprend également une visite de l'exposition 100 Joer allgemengt Walrecht - #wiele wat mir sinn. L'exposition retrace l'histoire du droit de vote au Luxembourg dès la Révolution française jusqu'à aujourd'hui. A l'aide de 27 panneaux roll-up, les participant-e-s découvrent les enjeux de la lutte démocratique de l'époque pour le droit de vote.</p> <p>La visite est suivie d'une présentation de l'offre pédagogique pour les classes. Ce cahier donne un bref aperçu du concept de démocratie, illustre l'évolution de la démocratie à travers des dates clés de l'histoire luxembourgeoise (1919, 1937, 1940), les limites de la liberté d'expression, les étapes de l'émancipation des femmes, la participation citoyenne, la démocratie institutionnalisée, la démocratie dans le monde du travail, ...</p>
<b>Public cible</b>	Enseignant-e-s de l'ES
<b>Durée</b>	1 heure
<b>Langues</b>	Luxembourgeois, Allemand, Français, Anglais
<b>Approche méthodologique</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• visite de l'exposition</li><li>• exposé</li><li>• application pratique et évaluation d'une offre pédagogique</li></ul>
<b>Modalités</b>	La formation peut être organisée et proposée si l'exposition #wiele wat mir sinn se trouve dans votre école au même moment.

# L'exposition *State of Deception* dans votre école

<b>Contexte</b>	<p>L'exposition <i>State of Deception</i> développée par le Musée américain du Mémorial de l'Holocauste (Holocaust Memorial Museum) est une documentation sur les méthodes de propagande nazie utilisées pour exploiter la fragile démocratie après la Première Guerre mondiale afin de gagner les faveurs des électeurs allemands, de soutenir un programme électoral radical et de justifier le début de la guerre et les exécutions de masse sous l'Allemagne nazie.</p> <p>La vaste exposition sur cette thématique a été présentée à Washington au musée américain de l'Holocauste (Holocaust Memorial Museum) et a été présentée dans plusieurs villes européennes. La présente version de l'exposition est itinérante et comprend 16 panneaux roll-up ainsi qu'un dossier pédagogique d'accompagnement développé par le Zentrum für politisch Bildung.</p>
<b>Objectif</b>	<p><b>Savoir :</b> Les participant·e·s connaissent</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• la signification du terme propagande</li><li>• les grandes lignes de l'évolution des moyens de propagande utilisés par le parti national-socialiste allemand dans les années 1920, 1930 et 1940</li></ul> <p><b>Savoir-faire :</b> Les participant·e·s sont capables</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• de comprendre comment la propagande était utilisée par le parti national-socialiste allemand</li><li>• d'analyser comment la propagande a évolué et à la manière dont elle se présente aujourd'hui</li></ul> <p><b>Attitude :</b> Les participant·e·s sont encouragé·e·s</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• à réfléchir sur leur propre vulnérabilité face à la propagande</li><li>• à réfléchir sur le lien entre les disciplines qu'ils enseignent et les élèves, en utilisant des exemples concrets.</li></ul>
<b>Contenu</b>	<p>Les formateurs·trices présenteront l'exposition itinérante, sa dimension, son contenu et les modalités de prêt. La formation se concentre également sur le matériel pédagogique accompagnant l'exposition et sur la manière dont ce matériel peut être utilisé avec les jeunes.</p>
<b>Public cible</b>	<p>Enseignant·e·s et personnel du service socio-éducatif de l'EF (à partir de C2) et de l'ES</p>
<b>Durée</b>	<p>2 heures</p>
<b>Langues</b>	<p>Luxembourgeois, Allemand, Français, Anglais</p>
<b>Approche méthodologique</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• exposé</li><li>• travail en groupe</li></ul>
<b>Modalités</b>	<p>La formation peut être organisée et proposée si l'exposition <i>State of Deception</i> se trouve dans votre école au même moment.</p>