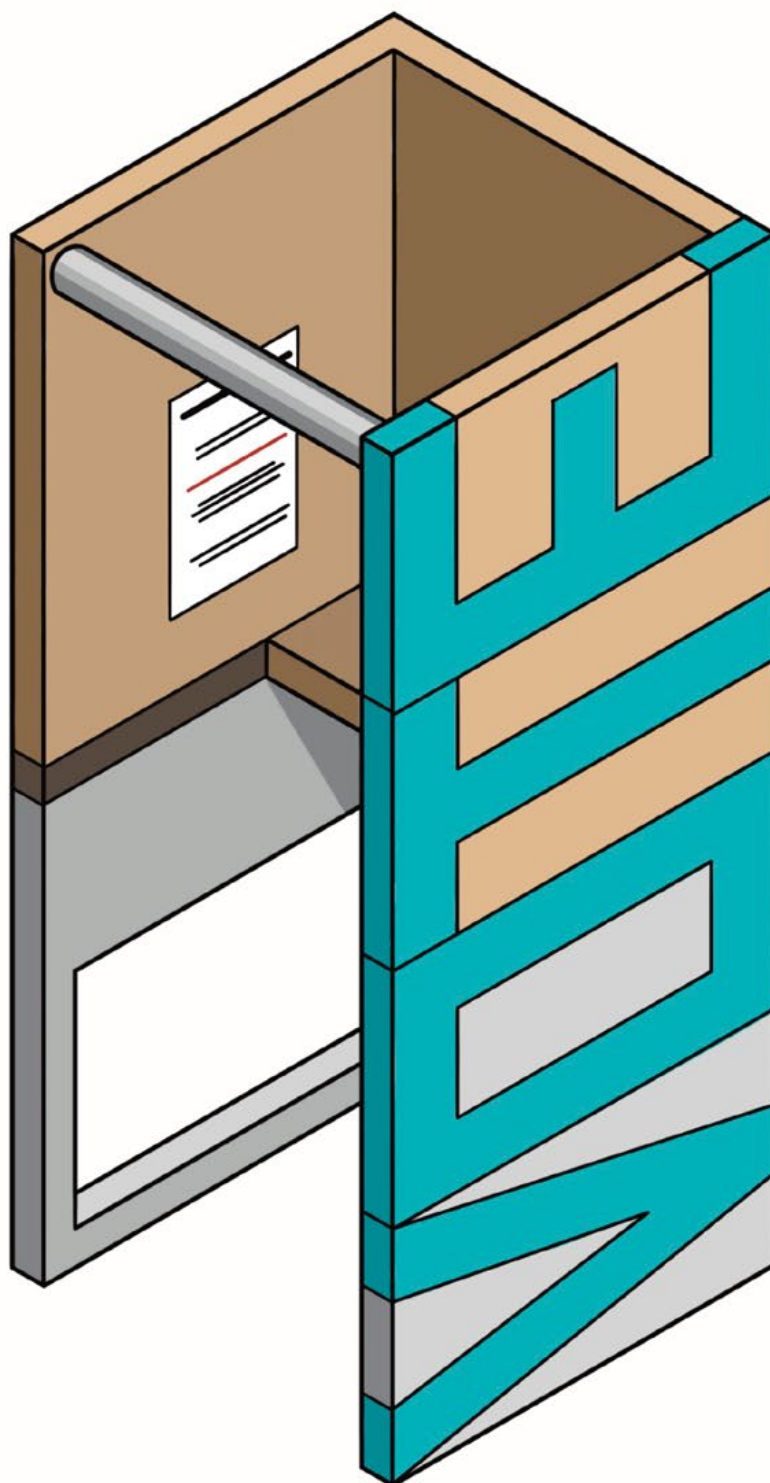


duerchbléck!

Matériel complémentaire
En vue des élections



SOMMAIRE

Pourquoi voter ?

Allez-vous voter ?

Le vote obligatoire est-il démocratique ?

Qui me représente ?

Participation politique

Projet scolaire : simulation d'élection

Participation souhaitée ! Mais comment... ?

Voter à 16 ans ?

Communication politique

Déchiffrer la communication politique

Communication politique – À toi de jouer !

Élections et démocratie

Bingo de la démocratie

Voter signifie différentes choses selon le contexte

Les élections ne suffisent pas à garantir la démocratie !

Autres façons de voter



Enseignant·e



Classe

Conception de la
couverture :

Leonie Thill

*Lycée classique
d'Echternach*



Allez-vous voter ?

Les élections libres à scrutin secret constituent l'un des piliers d'une démocratie, mais beaucoup d'États démocratiques sont confrontés au désintérêt de la population, à la désillusion à l'égard de la politique et à une perte de confiance – des phénomènes qui se traduisent souvent par une participation électorale en baisse. Cet exercice a pour objectif d'aborder la question des élections, du vote obligatoire et de la participation électorale, de même que de permettre aux élèves de s'exercer à argumenter. Il prépare par ailleurs les apprenant-e-s au jeu de rôle qui suit.

Déroulement de l'exercice d'argumentation :

Les apprenant-e-s se glissent dans le rôle de militant-e-s pour la démocratie et s'exercent à argumenter, dans ce cas, sur le sujet des élections en général. La question qui leur est posée est la suivante : allez-vous voter ? Chaque élève tire une carte d'opinion, la lit à voix haute devant la classe. Les élèves réfléchissent ensuite ensemble à la manière dont les militant-e-s pour la démocratie réagiraient à cette déclaration. L'approuveraient-ils-elles ou la rejetteraient-ils-elles ? Quel contre-argument peut être avancé le cas échéant ? Il est aussi possible de faire des recherches avant de formuler une réponse.

Déroulement du jeu de rôle :

Les cartes de personnages sont distribuées aux élèves, qui forment deux groupes de taille égale.

- Personnes convaincues de l'importance des élections communales ou législatives
- Passant-e-s interpellé-e-s par les militant-e-s pour la démocratie. Au cours des discussions qui suivent, les passant-e-s sont tenus à rester dans leur rôle, mais ils-elles peuvent le compléter.

Les passant-e-s doivent par ailleurs tirer l'une des cartes d'opinion abordées au préalable. Ils-Elles doivent exprimer cette opinion au cours de la discussion. Ils-Elles peuvent aussi changer d'avis si leur interlocuteur·trice fait valoir un bon argument.

L'enseignant-e joue de la musique. Les apprenant-e-s se déplacent dans la salle de classe jusqu'à ce que la musique s'arrête. Chaque élève cherche un-e interlocuteur·trice. Lorsque la musique s'arrête à nouveau, les apprenant-e-s cherchent un-e nouveau·elle interlocuteur·trice.

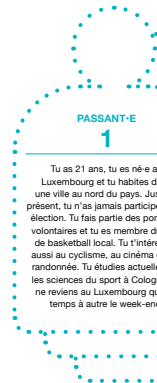
Méthode de discussion alternative – Speeddating :

Un cercle intérieur et un cercle extérieur doivent être formés à l'aide du même nombre de chaises. Les discussions se font par paires. Au signal de l'enseignant-e, les élèves du cercle extérieur se déplacent d'une chaise vers la droite et ceux-celles du cercle intérieur se décalent d'une chaise vers la gauche. Les questions suivantes peuvent s'avérer utiles à la fin pour évaluer la simulation :

- Quels problèmes ont été rencontrés ? Dans quelle mesure cet exercice d'argumentation vous a-t-il (ou non) aidé-e-s ?
- Quels arguments vous sont restés en mémoire ou vous semblent pertinents ? Rassemblez-les au tableau ou sur une affiche.



Conseil : Il est préférable que les élèves se familiarisent au préalable avec la loi électorale luxembourgeoise. Vous devriez également avoir discuté avec les apprenant-e-s des domaines d'activité d'une commune afin qu'ils-elles puissent aborder des sujets susceptibles d'intéresser les passant-e-s. Vous trouverez des fiches de travail à ce sujet dans le premier (Communes et élections) et le deuxième numéro (Élections législatives) du cahier *duerchbléck!*



<https://zpb.lu/duerchbleck/>



Cartes d'opinion

”



La situation me convient telle qu'elle est. Il est donc inutile que j'aille voter.

”

J'accorde beaucoup d'importance à mes libertés, mais les élections ne me concernent pas.

”

On ne peut de toute façon plus dire ce que l'on pense. Je ne vois donc pas d'intérêt à aller voter.

”

Je trouve que le vote obligatoire est une bonne chose.

”

Je refuse de me lever un dimanche matin pour aller voter.

”

De toute façon, je suis impuissant·e. Je ne peux rien changer.

”

Je refuse de me lever un dimanche matin pour aller voter.

”

À vrai dire, j'aime prendre part aux décisions concernant mon quartier / ma commune.

”

Tou·te·s les membres d'une communauté doivent apporter leur contribution.

”

Les autres vont tous voter. Il n'est donc pas nécessaire que j'y aille aussi.



Cartes d'opinion

”

On ne peut compter sur que sur soi-même.

”

Je ne suis pas Luxembourgeois·e. Plus tard, j'aimerais retourner dans mon pays d'origine. Les personnes qui souhaitent vivre ici définitivement devraient aller voter.

”

C'est mon droit de ne pas souhaiter participer aux élections. Le vote obligatoire entrave ma liberté.

”

Une démocratie vivante a besoin de personnes qui s'engagent pour elle.

”

Je ne connais pas les partis et les débats se font en luxembourgeois. Je n'arrive pas à décider pour qui voter.

”

La politique, c'est une sale affaire.

”

De toute façon, ceux·celles qui sont au pouvoir font ce qu'ils·elles veulent.

”

Quelqu'un comme moi n'a de toute façon aucun pouvoir de décision. Alors à quoi bon aller voter ?

”

Cela n'a pas d'importance pour qui on vote. De toute façon ça reste au même.

”

Je ne connais aucun responsable politique. J'ignore pour qui voter.



Cartes de personnages



MILITANT·E DE LA DÉMOCRATIE

Tu es convaincu·e que les élections sont le seul moyen de faire avancer les choses sans violence dans ta commune ou ton pays. Il y a suffisamment de pays où il n'y a pas d'élections démocratiques. Pour cette raison, tu estimes que voter n'est pas seulement un droit, mais un devoir moral. Tu souhaites aborder certaines problématiques et tu espères que la politique peut changer quelque chose.

Tu participes bien entendu aussi activement à la vie de ta communauté, de ton quartier ou de ton village, car tu es membre d'associations.

Énumère quelques préoccupations que tu peux citer comme exemples dans la discussion :

2

PASSANT·E

Tu as 29 ans, tu es marié·e, tu vis dans un village et tu travailles dans un ministère à Luxembourg-ville. Tu as deux enfants qui fréquentent l'école fondamentale et la maison relais dans ta commune. Les deux établissements sont malheureusement situés dans le village voisin, ce qui n'est pas pratique. Dans l'actualité, tu t'intéresses à divers sujets, dont l'économie, l'immigration ou la sécurité.

PASSANT·E

1

Tu as 21 ans, tu es né·e au Luxembourg et tu habites dans une ville au nord du pays. Jusqu'à présent, tu n'as jamais participé à une élection. Tu fais partie des pompiers volontaires et tu es membre du club de basketball local. Tu t'intéresses aussi au cyclisme, au cinéma et à la randonnée. Tu étudies actuellement les sciences du sport à Cologne. Tu ne reviens au Luxembourg que de temps à autre le week-end. Tu te demandes où tu travailleras plus tard et si tu trouveras un logement.

PASSANT·E

3

Tu as 20 ans et tu es né·e en France. Tu vis avec ta famille dans une ville au sud du pays. Tu as fréquenté l'école fondamentale et l'école secondaire au Luxembourg et tu y suivras également ta formation. Tes parents n'ont jamais voté au Luxembourg parce qu'ils ne se sentaient pas concernés. Comme ils n'ont jamais vraiment appris la langue, ils se sont sentis exclus des discussions politiques dans les médias ou parmi les voisins. Jusqu'à présent, tu ne t'es pas encore préoccupé·e des élections. Ta mère vote toujours aux élections présidentielles en France. Tu comptes peut-être faire de même.



Cartes de personnages

PASSANT·E

4

Tu as 31 ans, tu es célibataire et tu travailles dans une banque. Tu viens de Suède. Tu es au Luxembourg pour cinq ans et tu travailles au Kirchberg. En réalité, tu es uniquement venu·e au Luxembourg parce que ton travail est bien rémunéré. Avant de t'y installer, tu n'avais jamais entendu parler de ce pays. Tu te plais ici, mais tu ignores encore si tu vas rester ou si tu iras travailler dans un autre pays. Pour te rendre au travail, mais aussi dans ton temps libre, tu aimes faire du vélo. Dans d'autres villes, on peut se passer d'une voiture au quotidien. Sinon, tu t'intéresses aux sorties, à la nourriture végétarienne, au théâtre et à l'art. Tu aimes faire du shopping et tu estimes qu'il devrait y avoir plus de petits magasins indépendants en ville, plutôt que des centres commerciaux en périphérie.

PASSANT·E

5

Tu es né·e au Luxembourg et tu as la nationalité espagnole. Tu as 28 ans, mais tu n'as encore jamais participé à une élection, ni en Espagne ni au Luxembourg, à l'exception de l'élection du comité des élèves, dont tu as fait partie pendant quatre ans dans ton école. Durant ton temps libre, tu aimes faire du sport et profiter de l'offre culturelle (musées, festivals de musique, etc.) de ta ville. Avec ton·ta partenaire, vous envisagez d'avoir un enfant. C'est pourquoi ces derniers temps, tu te fais plus de soucis concernant ton salaire, les horaires de travail, la garde des enfants, la sécurité de l'emploi, l'école et la sécurité en général.

PASSANT·E

6

Tu as 18 ans, tu es de nationalité portugaise et tu fréquentes encore l'école. Tu te préoccupes de ton avenir et tu te demandes si tu devrais faire des études ou suivre une formation. De manière générale, tu doutes que les responsables politiques s'intéressent réellement à la lutte contre le changement climatique. Tu te demandes ce que tu peux faire en tant qu'individu. Pendant ton temps libre, tu aimes faire du skateboard. Tu trouves dommage qu'il n'y ait pas de maison des jeunes dans ta commune et que les offres de loisirs soient rares.



Cartes de personnages

PASSANT·E

7

Tu vis à Luxembourg-ville, tu as 48 ans et tu es dans une relation stable. Tu as déjà refusé de participer aux dernières élections. En signe de protestation ! Ce qui te dérange le plus, c'est que tu ne trouves jamais de place pour te garer au centre-ville. Avant ce n'était pas le cas. Pourtant, aujourd'hui, la plupart des logements sont vides, alors que les prix du logement ne cessent de grimper. Et à vrai dire, cela te dérange aussi que le week-end, surtout par beau temps, il y ait du bruit tard le soir ou même la nuit devant les bars et les clubs. Tu passes ton temps libre à faire des promenades avec ton chien. Chaque année, tu participes à l'organisation de la fête des voisins dans ton quartier.

PASSANT·E

8

Tu as 27 ans et tu vis à Luxembourg depuis cinq ans. Tu ne viens pas d'un pays de l'UE et tu n'as jamais voté. Dans ton pays d'origine, il y a certes des élections, mais soit on ne peut cocher qu'un seul nom sur le scrutin, soit elles sont de toute façon truquées. Ce dont les gens ont vraiment besoin ou ce qu'ils veulent réellement n'intéresse pas ceux-celles qui détiennent le pouvoir. Et on ne leur demande pas leur avis. Tu n'aimes pas discuter de politique. On ne sait jamais qui écoute et si quelqu'un risque de s'en prendre à toi ou à un membre de ta famille.

PASSANT·E

9

Tu as 19 ans, tu as la double nationalité et la politique, ce n'est pas ton truc. Tu n'as aucune idée encore de ce que tu souhaites faire après l'école et tu ne t'intéresses pas particulièrement à un sujet déterminé. Tu es d'avis que la politique ne te concerne pas personnellement. Tout ce que tu veux, c'est décompresser ! Tu aimes être sur ton téléphone portable, utiliser les médias sociaux et voir tes ami·e·s.



Le vote obligatoire est-il démocratique ?

Les systèmes électoraux diffèrent fortement d'un État démocratique à l'autre. Les démocraties se marquent par la participation active des citoyen·ne·s, notamment leur participation aux élections. Au Luxembourg, en Belgique, au Liechtenstein ou encore en Australie, le vote est obligatoire pour tou·te·s les citoyen·ne·s qui possèdent le droit de vote. Les pays voisins comme l'Allemagne ou la France en revanche ne connaissent pas le vote obligatoire.

Quels sont les avantages et les inconvénients du vote obligatoire ?

- Cherchez des exemples pour chaque argument ou thèse.
- Trouvez d'autres arguments ? Pensez notamment à la situation au Luxembourg.
- Cochez les trois arguments qui vous semblent les plus pertinents.

Pour le vote obligatoire

- Tou·te·s les citoyen·ne·s doivent assumer la responsabilité de l'État et de la démocratie lors des élections.
- Plus il y a de personnes qui votent, plus il est garanti que le futur parlement représentera les demandes de la majorité.
- Les gens se penchent sur des sujets politiques importants avant les élections.
- Un taux de participation élevé aux élections fait perdre de l'influence aux partis extrémistes.
- Ne pas voter revient à soutenir l'opinion des électeur·trice·s actif·ve·s.

Contre le vote obligatoire

- Voter est une liberté. La liberté implique aussi la possibilité de ne pas aller voter.
- Les personnes qui s'abstiennent de voter le font souvent en signe de protestation contre les décisions politiques ou les partis au pouvoir. Le vote obligatoire rend ce type de réaction impossible.
- Comme le scrutin est secret, une personne qui ne souhaite pas vraiment voter peut aussi remettre un bulletin blanc ou nul.
- Ceux·Celles qui préfèrent s'abstenir, mais qui sont toutefois tenu·e·s de voter, pourraient voter de manière aléatoire si le vote était obligatoire. Cela pourrait fausser le résultat des élections.

D'après : Wahlrecht oder Wahlpflicht in einer Demokratie? | Politik für Kinder, einfach erklärt - HanisauLand.de (modifié et raccourci) (date de dernière consultation : 28/11/2022)

Pour les expert·e·s :

- Préparation : formez des groupes de 4 (pour et contre) et rassemblez des informations, des chiffres et des arguments pour ou contre le vote obligatoire dans les démocraties.
- Déroulement : vous vous affrontez en deux équipes. Les autres groupes forment le public.
- Résultat : à l'issue des débats, votez pour ou contre le vote obligatoire au Luxembourg (soit en ligne et de façon anonyme, soit en vous plaçant d'un côté déterminé de la classe).



Qui me représente ?

Les citoyen-ne-s élisent des représentant-e-s (les député-e-s), qui votent ensuite les lois en leur nom au parlement. Pour les élections législatives, le droit de vote et le droit d'éligibilité sont liés à la nationalité luxembourgeoise ainsi qu'à l'âge de majorité des électeur-trice-s. Selon la Constitution, les député-e-s représentent l'intérêt général lors des votes.

Ils-Elles ont donc la mission de représenter tout le monde et non pas seulement leur électorat. Parallèlement, les député-e-s sont généralement membres d'un parti, et se présentent dans des circonscriptions électorales. Que signifie donc « représenter » dans la pratique ? Quelles caractéristiques sont déterminantes lors de l'élection des représentant-e-s du peuple ?

M1

Qu'est-ce qui est important à tes yeux chez un-e député-e ?

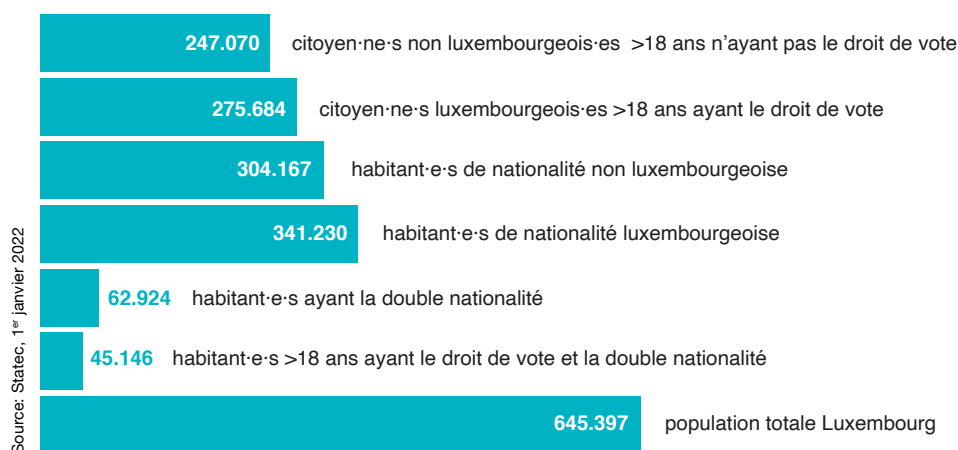
	pas du tout important		très important	
le sexe	1	5	10	
l'âge	1	5	10	
la profession	1	5	10	
la formation	1	5	10	
la situation familiale	1	5	10	
l'orientation sexuelle	1	5	10	
l'appartenance à un parti politique	1	5	10	
la nationalité	1	5	10	
la notoriété	1	5	10	
l'apparence	1	5	10	
le charisme	1	5	10	
les compétences / la formation	1	5	10	
les connaissances sur des sujets qui te tiennent à cœur	1	5	10	
les connaissances sur tous les sujets	1	5	10	
l'éloquence	1	5	10	
l'engagement	1	5	10	
le revenu	1	5	10	
la présence sur les médias sociaux	1	5	10	
...				

- Mettez en place un vote en ligne pour la M1 (par exemple à l'aide de Microsoft Forms).
- Quels sont les trois critères qui obtiennent le plus d'approbation de la part des élèves ? Pourquoi ?
- Recherchez sur le site Internet de la Chambre des Députés (chd.lu) le sexe, l'âge, la profession et le parcours professionnel des député-e-s. Les député-e-s élu-e-s répondent-ils-elles à tes attentes dans ces domaines ?
- Prononcez-vous : est-ce que seule une personne vous ressemble peut bien vous représenter ? Expliquez.

Au Luxembourg, pour les élections législatives, l'électorat est déterminé en fonction de la nationalité. D'autres critères seraient par exemple la catégorisation de la population en fonction des charges fiscales (tou-te-s les contribuables donc aussi les frontalier-ère-s), du lieu de résidence (circonscription électorale unique), des conditions de propriété (impôt foncier), de la formation (par exemple tou-te-s les habitant-e-s qui possèdent un diplôme de fin d'études, etc.) ou des intérêts. La répartition des sièges au parlement pourrait également se faire selon des quotas qui tiendraient compte, par exemple, de la représentativité des femmes, des jeunes et des citoyen-ne-s âgé-e-s.

M2

L'électorat aux élections législatives



M3

Débat sur la représentation politique

- Qui les député-e-s doivent-ils-elles représenter : tout le monde ou uniquement leur électorat ?
- Qu'est-ce qui fait d'un-e député-e un-e bon-ne représentant-e ?
- Le pluralisme des partis au parlement permet-il de représenter la diversité des intérêts de la population ?
- Une partie des député-e-s doit-elle être désignée selon le principe du hasard ?
- En tant que représentant-e-s du peuple, les député-e-s représentent-ils-elles plutôt leur parti ou leur opinion ?
- Dans quelle mesure le parlement doit-il refléter la composition de la société ?
- Dans quelle mesure des quotas sont-ils nécessaires lors des élections (par exemple un quota électoral hommes-femmes) ?

- M2 : Quelle est la composition de l'électorat au Luxembourg ? Compare-la à celle de la population. Quelle influence la double nationalité a-t-elle sur le nombre d'électeur-trice-s ?
- M3 : Formez des groupes de quatre et discutez une des questions pendant six minutes. Vous pouvez aussi traiter les questions en deux tours. Chaque groupe rend ensuite brièvement compte des résultats des discussions. Les résultats sont notés sous la forme de mots-clés.



Projet scolaire : *simulation d'élection*

L'âge minimum pour participer aux élections au Luxembourg est fixé à 18 ans. L'abaissement de l'âge du droit de vote à 16 ans a été rejeté lors d'un référendum en 2015.

Ce projet permet d'une part aux élèves de se pencher sur les différents partis et programmes électoraux. Les questions suivantes sont notamment soulevées : pour quel parti ou quel-le-s candidat-e-s les élèves voteraient-ils-elles ?

Quels aspects jouent un rôle dans la décision ? Dans quelle mesure le fait que des mineur-e-s participent à des référendums ou à des élections législatives fait-il une différence ? Dans ce contexte, la voix des jeunes (mineur-e-s et primovotant-e-s) est comparée au résultat effectif du scrutin.

En se basant sur la convocation aux élections nationales, les enseignant-e-s créent un outil de vote numérique (par exemple à l'aide de Microsoft Forms) avec les candidat-e-s des partis du district électoral de leur école.

Le vote peut aussi porter sur les partis représentés lors des élections législatives. L'ensemble de la communauté scolaire ou l'ensemble des classes d'un même niveau scolaire participe à l'élection. Plus il y a de jeunes qui participent, plus les statistiques sont pertinentes.

Liste de vérification pour la préparation

- ☐ Quelles classes participent ?
- ☐ Quel outil est utilisé ?
- ☐ Quel jour (ou jusqu'à quel jour) faut-il voter ? (de préférence avant les vraies élections)
- ☐ Qui évalue les résultats ?
- ☐ Comment les résultats sont-ils communiqués ?

Évaluation de la simulation d'élection

- Combien d'élèves ont participé ?
- Quels sont les résultats des élections au sein de la communauté scolaire ? Quel(s) parti(s) arrive(nt) en tête ? Quel(s) parti(s) n'a(ont) pas été élu(s) ?
- Y a-t-il des différences par rapport aux vraies élections ? Si oui, comment s'expliquent-elles ?



Participation souhaitée ! Mais comment... ?

Les démocraties vivent de la participation et les jeunes devraient aussi pouvoir s'impliquer. L'âge minimum pour participer aux élections est fixé à 18 ans, mais il existe d'autres possibilités pour les mineurs de s'engager dans la politique et la société. Car les élections ne suffisent pas à garantir la démocratie ! Les activités suivantes vous aideront à découvrir comment et où vous pouvez vous impliquer.

- Commencez par vous mettre d'accord au sein de petits groupes sur trois thèmes qui vous semblent importants. Exemple : Nous souhaitons davantage d'offres de sport en plein air.
- Pour vos trois sujets, cherchez comment les jeunes peuvent s'impliquer dans la société ou faire connaître leur opinion. Vous pouvez aussi vous reporter à votre propre expérience. Quelles représentations de la jeunesse, organisations de jeunesse des partis ou organisations non gouvernementales existent ? Comment peut-on s'impliquer dans les associations, les forums de jeunes, etc. ? Au sein de vos petits groupes, réalisez une affiche comportant une carte mentale (M1).
- Pour finir, chaque groupe présente ses thèmes ainsi que des possibilités d'action concrètes.

M1

Comment puis-je participer ?

IMPLIQUE-TOI !

dans la commune

au niveau national

à l'école

au sein de l'Union européenne

en ligne

au niveau international

**La démocratie, c'est
s'impliquer dans ses
propres affaires.**

Max Frisch (1911-1991,
auteur suisse)

Pour les expert·e·s : comment interprétez-vous l'expression « ses propres affaires » ? Selon vous, cela vaut-il la peine de faire entendre sa voix ou non ? Qu'est-ce qui vous pousserait à vous engager concrètement pour une cause ?



Voter à 16 ans ?

En Belgique, les jeunes de 16 ans ont obtenu le droit de vote aux élections européennes en 2022, tandis qu'en Autriche, ils-elles peuvent prendre part aux élections depuis 2007. Le droit de vote volontaire à partir de 16 ans a été rejeté au Luxembourg lors d'un référendum (2015). Qu'est-ce qui plaide en faveur du droit de vote à 16 ans et quels sont les arguments contre ? Quelles sont les conditions indispensables pour pouvoir prendre une décision lors des élections ?

- Lisez les extraits d'articles de presse suivants et identifiez les arguments pour ou contre le droit de vote à 16 ans.
- Quels autres arguments énuméreriez-vous ?

M2

La Belgique accorde le droit de vote à 16 ans aux élections européennes

« C'est une décision résolument positive pour plus de démocratie, pour plus d'Europe et pour la jeune génération. Notre ambition est d'associer les jeunes qui le souhaitent aux discussions politiques sur leur avenir et de lancer une vaste campagne d'information et de sensibilisation pour les inciter à s'inscrire et à participer », a déclaré Guillaume Defossé, député fédéral Ecolo. (...) La Belgique devient ainsi le quatrième pays de l'UE, après l'Autriche (16 ans), Malte (16 ans) et la Grèce (17 ans), à ouvrir le vote aux jeunes aux élections européennes. »

Source: In Belgien Wahlrecht schon ab 16 bei Europawahlen – Ostbelgien Direkt <https://ostbelgiendirekt.be/wahlrecht-mit-16-europawahlen-319054> (date de dernière consultation: 28/11/2022)

M1

Le Bundestag approuve l'abaissement de l'âge électoral aux élections européennes

« Le seuil actuel de 18 ans a exclu de nombreuses personnes du droit de vote "qui peuvent et souhaitent assumer des responsabilités de multiples façons au sein de la société et s'impliquer dans le processus politique", peut-on lire dans le texte de loi. Les groupes parlementaires de la coalition argumentent que la jeune génération est justement concernée par les décisions politiques, par exemple en ce qui concerne la protection du climat ou l'aménagement des systèmes de sécurité sociale. C'est pourquoi elle devrait avoir son mot à dire. »

Source: Bundestag stimmt für Senkung des Wahlalters bei Europawahlen <http://www.edulink.lu/uee6> - Der Spiegel (date de dernière consultation: 10/02/2023)

M3

Pour ou contre le droit de vote à 16 ans ? Qui est en faveur de la réforme électorale ?

« Aujourd'hui déjà, le taux de participation chez les nouveaux-elles et les jeunes électeur-trice-s est particulièrement bas lorsqu'ils-elles sont issu-e-s de familles socialement défavorisées. Les critiques du vote à 16 ans estiment que ce sont principalement les enfants privilégié-e-s qui profitent de l'abaissement de l'âge de vote. Une mobilisation des primovotant-e-s peut améliorer la participation électorale à long terme. Les chercheur-euse-s soulignent toutefois que voter à 16 ans ne va pas de soi. Ils-Elles estiment qu'il est important que les jeunes soient préparé-e-s de manière adéquate à leur première élection, qu'ils-elles comprennent les processus et les principes démocratiques et qu'ils-elles saisissent le contexte politique. »

Source: Wählen ab 16: Pro und Kontra | Wer will die Wahlreform? (change-magazin.de) <http://www.edulink.lu/480y> (date de dernière consultation: 28/11/2022)

M4

Âge de vote au Luxembourg

1848	Suffrage censitaire Hommes à partir de 25 ans
1919	Suffrage universel Hommes et femmes à partir de 21 ans
1972	Droit de vote: à partir de 18 ans
2003	Droit de vote et d'éligibilité: à partir de 18 ans

Discussion : voter à l'âge de 16 ans ? Voter jusqu'à l'âge de 75 ans ?

- Discutez de la question suivante en appliquant la méthode du « World Café » (<https://alass.lu/wir-diskutieren-mit/>) : dans quelle mesure l'âge constitue-t-il un facteur déterminant pour participer aux élections ?
- Comparez vos résultats avec ceux des élèves des tables voisines.
- Votez ensuite en classe : faut-il abaisser l'âge électoral à 16 ans ?



Déchiffrer la communication politique ①

Discours, affiches, prospectus, vidéos ou posts dans les médias sociaux : les responsables politiques utilisent la langue et les signaux non verbaux pour convaincre les gens de leurs qualités et de leur opinion.

Les cinq questions suivantes aident à déchiffrer la communication politique :

?

1. Qui parle?

Quelle est la personnalité de la personne ?
Quelle image transmet-elle ? Comment tente-t-elle de créer la confiance et la crédibilité ?
Qui est l'éditeur du produit et qui le diffuse ?
Quels intérêts sont en jeu ?

?

2. Quel est le contexte?

Dans quel contexte la communication a-t-elle lieu : où ? Quand ? Qui est le public ? Quel est le média utilisé pour la communication (post, discours, clip vidéo, etc.) ?

?

3. Comment les émotions sont-elles abordées ?

Quelles émotions sont suscitées ? Quelle ambiance est créée ? Quels signaux non verbaux (regards, gestes, images, musique, symboles, etc.) sont utilisés pour susciter ces émotions ?

?

4. Quel est le contenu ?

Quelles sont les promesses faites ? Quels arguments sont utilisés ? Dans quelle mesure les idées sont-elles concrètes ?

?

5. Est-ce que cela me convient ?

Le contenu et la forme sont-ils moralement et éthiquement compatibles avec mes idées ?

Analysez les exemples suivants (M1-M4) à l'aide du tableau :

	État des lieux	Commentaires personnels
Qui ?		
Contexte ?		
Comment ?		
Quoi ?		
Ok ?		

- Cherchez à présent vous-même des exemples de communication politique dans le cadre de campagnes électorales – au niveau national et international – dans leurs diverses formes, et présentez-les à la classe à l'aide des cinq questions et du tableau.
- Existe-t-il des règles de communication dans les campagnes électorales et comment pourraient-elles se présenter ?
- Cherchez quels partis de jeunes existent au Luxembourg et comment ils communiquent en ligne. Y a-t-il des différences par rapport aux partis mères ? Vous sentez-vous concerné-e-s ? Qu'est-ce qui vous plaît ? Que manque-t-il d'après vous ?
- Comment les responsables politiques devraient-ils s'adresser aux jeunes pour qu'ils-elles se sentent concerné-e-s et s'intéressent aux contenus politiques ? Dressez une liste des points importants pour la communication politique avec les jeunes.

Liens complémentaires

- Qu'est-ce que la désinformation politique et comment peut-on la prévenir ? <https://zpb.lu/wp-content/uploads/2020/05/la-desinformation-fact-sheet.png>
- Outils et jeux Web sur le sujet de la désinformation <http://www.edulink.lu/jygs>
- Comment et à quoi puis-je reconnaître la propagande ? <http://www.edulink.lu/yidw>



Déchiffrer la communication politique ②

M1

Affiche pour les élections présidentielles de 2022 en France

Source : https://twitter.com/mlp_officiel
(date de dernière consultation : 19.12.2022)



M2

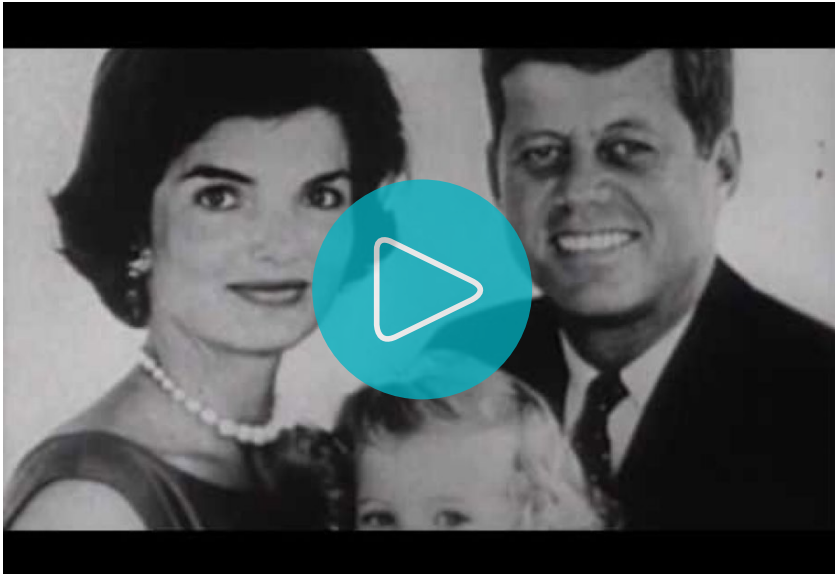
Barack Obama « Hope », affiche pour les élections présidentielles américaines de 2008

Source : https://en.wikipedia.org/wiki/Barack_Obama_%22Hope%22_poster
(date de dernière consultation : 19.12.2022)





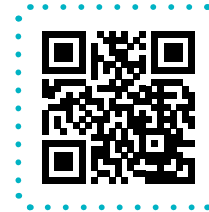
Déchiffrer la communication politique ③



M3

Spot de campagne, *Kennedy for me*, élections présidentielles américaines de 1960

Source : capture d'écran Youtube (date de dernière consultation : 30.01.2023)



<http://www.edulink.lu/480y>



M4

Post Instagram du SPD sur les élections fédérales allemandes de 2021

Source : capture d'écran Instagram (date de dernière consultation : 19.12.2022)



<http://www.edulink.lu/9pn7>



Communication politique – À toi de jouer! ①

Lors d'une campagne électorale, il s'agit de convaincre les électeur·trice·s de ses propres qualités et idées. Dans ce contexte, le contenu joue un rôle, mais aussi, dans une large mesure, la représentation visuelle. Les exercices suivants permettent aux apprenant·e·s de renforcer leurs compétences en matière de persuasion.



TA PHOTO POUR L’AFFICHE ÉLECTORALE

Les prochaines élections approchent et les candidat·e·s doivent disposer de photos-portraits pour les affiches électorales. Comme tu souhaites être élu·e, tu as besoin d'un photo-portrait officiel et attrayant. Fais-toi photographier dans une pose qui te semble appropriée pour une affiche électorale. Pense à l'expression de ton visage, ta posture, ta tenue et ton charisme. Qu'en est-il de la lumière et de l'arrière-plan ?

Partage ta photo avec la classe (padlet, équipes, etc.). Votez pour celui-celle qui a fourni la meilleure photo. Discutez ensuite des facteurs qui font qu'un portrait est convaincant d'un point de vue politique. Faites une liste de vos idées.

D'après une idée de Stéphane de Freitas, 2018, Porter sa voix, Paris, Editions Le Robert.



Communication politique – À toi de jouer! ②



L'ENTRAÎNEMENT DES SUPERHÉROS

Étape 1 – Préparation

L'objectif de cet exercice est de se présenter de façon la plus positive que possible. La représentation des qualités est exagérée : tout devient performance. Par exemple : « Je suis le meilleur cuisinier de ma génération » ou « Je suis la footballeuse la plus douée du pays ». Vous pouvez par ailleurs inviter les élèves à vendre un objet « banal », par exemple un verre d'eau vide ou un ballon de football invisible. Les élèves préparent leur présentation.

Étape 2 – Présentation (5 minutes)

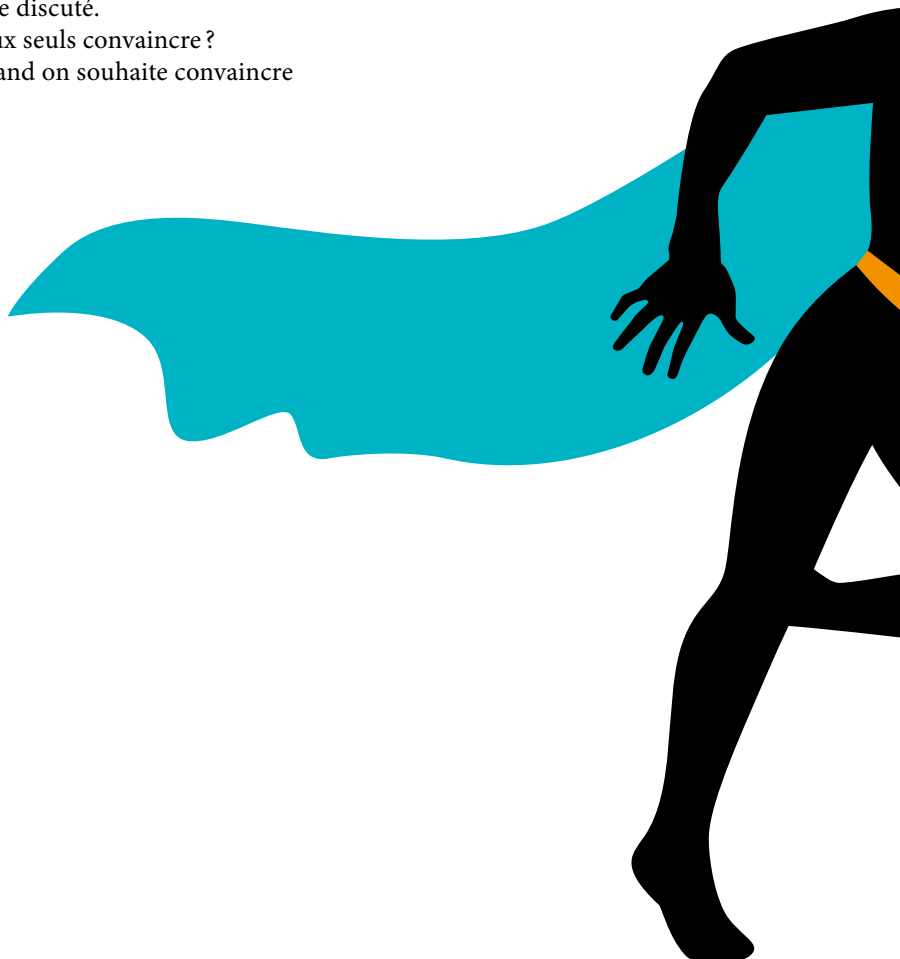
L'élève peut occuper l'espace librement : il peut prononcer un discours simple, chanter ou même apprendre une chorégraphie. Il ne s'agit pas ici d'avancer un argument valable, mais de tout pousser à l'extrême, de manière à ce que les déclarations ne fassent plus sens.

Étape 3 – Débriefing (2 minutes)

Le groupe donne un feed-back aux candidat-e-s, notamment sur la question de savoir si la performance, les gestes et les expressions du visage correspondent à la qualité mise en évidence. Parfois, il n'apparaît pas clairement de quelle qualité il s'agit. Dans ce cas, il faut aussi demander aux candidat-e-s s'ils-si elles en étaient conscient-e-s et pourquoi, selon eux-elles, ils-elles n'ont pas réussi à la mettre en avant.

Enfin, l'aspect politique et sociétal de cet exercice, notamment en ce qui concerne la publicité électorale, peut également être discuté.

- Un regard, un geste, un slogan peuvent-ils à eux seuls convaincre ?
- Est-il acceptable de recourir à l'exagération quand on souhaite convaincre quelqu'un ?





Bingo de la démocratie

La démocratie est diversifiée et se compose d'une multitude de éléments de base. L'activité suivante permet d'aborder le sujet et les différents aspects d'une démocratie en s'appuyant sur une méthode orientée sur l'action.

Déroulement :

Étape 1 : tou-te-s les apprenant-e-s reçoivent une copie du bingo de la démocratie. Ils-Elles se déplacent dans la pièce et ne posent qu'une seule question à la fois à leur interlocuteur-trice. Une fois qu'ils-elles ont obtenu une réponse, ils-elles changent de partenaire. Il y a deux façons de jouer au bingo de la démocratie :

1. Celui-Celle qui a obtenu les réponses à quatre cases qui se suivent verticalement, horizontalement ou en diagonale gagne. Dès qu'un-e joueur-euse a rempli une rangée, elle-il crie « bingo ».
2. Celui-Celle qui obtient le plus de réponses en cinq minutes gagne.

Cette activité peut être suivie d'une discussion sur la démocratie en général ou sur les élections. Vous pouvez aussi passer en revue les questions du bingo et les réponses respectives avec le groupe d'apprenant-e-s.

Questions clés proposées pour une discussion :

- Quels problèmes avez-vous rencontrés en répondant aux questions ?
- Qu'est-ce que la démocratie pour vous ? Qu'est-ce qui caractérise une démocratie ?
- Quelles sont les possibilités d'être actif-ve dans la société ou de s'engager pour une cause ?
- Qui est actif-ve dans une association ou un parti ?
- Qu'est-ce que cela vous apporte personnellement ? Qu'est-ce que cela apporte à la société ?
- Que se passerait-il si la liberté d'expression n'existait pas ?
- Et s'il n'y avait pas d'élections ?
- Comment peut-on intéresser les jeunes à la politique ?

Étape 2 : les apprenant-e-s essaient d'associer les quatre termes figurant sur les éléments de base aux questions. Pour qu'ils-elles identifient d'autres éléments de base, vous pouvez aussi mettre divers supports à leur disposition (photos, vidéo, texte, etc.).



Qu'est-ce que la démocratie ?



https://www.youtube.com/watch?v=WOUcbxTK-MIY&list=PLH_43lu1_0iVCNq65thf-_Stey-HdjAhhS&index=1

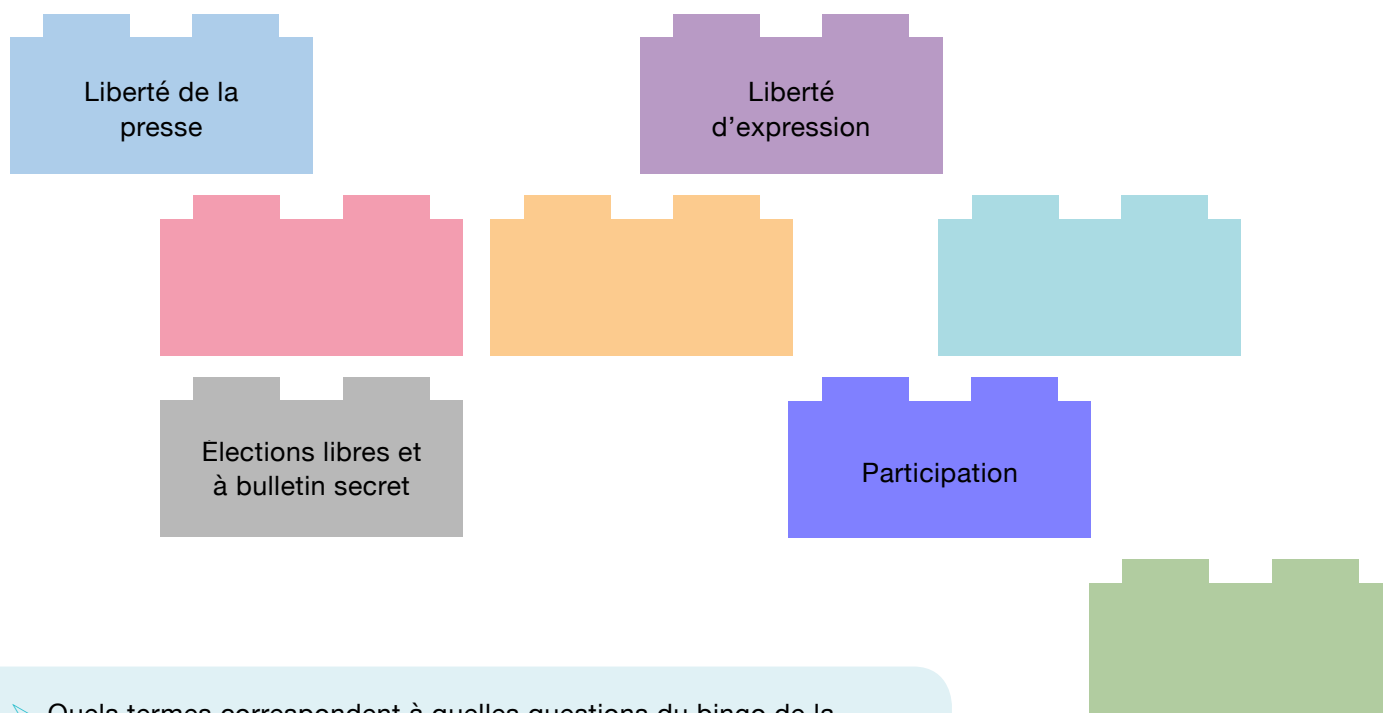




Bingo de la démocratie

Cite deux partis politiques luxembourgeois.	Le chef d'État est-il-elle élu-e ?	Nomme un-e responsable politique que tu connais des médias.	As-tu déjà voté lors d'une élection (école, club, commune, parlement, Parlement européen) ?
À quelle fréquence les élections législatives ont-elles lieu ?	Comment s'appelle le-la Premier-ère ministre ?	Est-ce que tu lis ou écoutes des informations sur la politique ?	Est-il important à tes yeux de pouvoir exprimer ton opinion ?
Est-ce que tu suis une personne dans les médias sociaux qui est politiquement active ou qui fait des déclarations politiques ?	As-tu déjà été actif-ve au sein d'une représentation d'élèves (délégué-e de classe, comité des élèves, etc.) ?	Nomme un-e artiste ou un-e sportif-ve qui fait des déclarations politiques.	Les élections sont-elles importantes à tes yeux ?
Connais-tu personnellement quelqu'un-e qui est politiquement actif-ve ?	Cite deux médias luxembourgeois.	Comment s'appelle le-la bourgmestre de ta commune ?	Es-tu actif-ve dans une association ? Comment t'y engages-tu ou t'y impliques-tu ?

Qu'est-ce qui caractérise une démocratie ?



- Quels termes correspondent à quelles questions du bingo de la démocratie ? Colorie les cases dans les couleurs correspondantes et compare les résultats avec un-e partenaire.
- Travail en binôme : expliquez ensuite chaque terme en une phrase.
- Quels éléments de base manquent encore ?



Voter signifie différentes choses selon le contexte

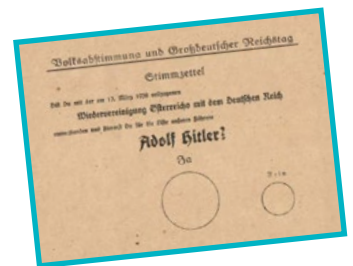
Les élections libres constituent l'un des piliers d'une démocratie. L'objectif de cette tâche est de faire comprendre aux apprenant-e-s que la seule existence d'un processus électoral ne suffit pas pour pouvoir parler d'un État démocratique qui fonctionne bien. Le processus électoral peut en effet être entravé de différentes manières.

Déroulement: accrochez les photos (M1-M5) dans la salle de classe. Les apprenant-e-s se déplacent en binômes dans la pièce, observent les différents exemples et examinent si et comment le processus électoral démocratique est limité dans chaque cas. Ils-Elles notent leurs idées sous la forme de mots-clés sous chaque exemple.

Matériel d'information concernant la M1 : Manipulation des élections

Référendum de 1938 :

- Hitler a donné l'ordre d'envahir l'Autriche le 12 mars 1938. Les troupes de la Wehrmacht n'ont rencontré aucune résistance.
- Le projet initial d'Hitler : regrouper l'Autriche et l'Allemagne au sein d'une union. La « jubilation » de la population autrichienne le poussa à opter pour l'« annexion » totale de l'Autriche. Les lois correspondantes ont été promulguées le 13 mars 1938.
- Lors d'un référendum qui ne s'est aucunement tenu selon des principes libres et démocratiques le 10 avril 1938, 99,73 % des Autrichiens et 99,01 % des Allemands se sont officiellement exprimés en faveur de la « réunification ».



Matériel d'information concernant les M2 et M3 : Représentativité de l'électorat

2. Représentativité lors des sondages dans les médias sociaux (acteur non étatique)

(...) « Le peuple a parlé », a écrit Musk à propos de sa décision de rétablir le compte de l'ex-président Donald Trump sur Twitter. Le sondage n'était toutefois pas représentatif : quelque 15 millions d'utilisateur-trice-s ont participé à l'enquête, dont la durée a été fixée à 24 heures par Musk, alors que le service compte près de 238 millions d'utilisateur-trice-s actif-ve-s tous les jours selon les dernières données disponibles. Une courte majorité de 51,8 % s'est prononcée en faveur du retour de Trump. Ce pourcentage correspond à environ 7,8 millions d'utilisateurs, soit quelque 3,3 % des utilisateurs de Twitter.



Source: <https://www.n-tv.de/politik/Elon-Musk-entsperret-Twitter-Account-von-Donald-Trump-article23730038.html> (date de dernière consultation : 30/01/2023)

3. Représentativité aux élections européennes

- L'élection des membres du Parlement européen a lieu tous les cinq ans.
- Les représentant-e-s sont élu-e-s dans chaque État membre.
- En tant que citoyen-ne européen-ne, on vote dans l'État de l'UE dans lequel on réside au moment des élections.
- Comme le vote n'est pas obligatoire dans la plupart des États membres, le taux de participation varie d'un pays à l'autre.



Matériel d'information concernant la M4:

Absence de pluralisme électoral

- République populaire démocratique de Corée (DPRK)
- 687 sièges au parlement
- 1 seul candidat (par circonscription électorale)
- Parti des travailleurs: 100 % des voix
- Le Parti du travail communiste dirige le pays sous le joug de la famille Kim depuis 1945.
- L'assemblée populaire élue (à un rythme quinquennal) ne se réunit qu'une à deux fois par an pour traiter des orientations politiques et des questions budgétaires.
- 2019: taux de participation de 99,99 %
- Vote obligatoire: tou-te-s les Nord-Coréen-ne-s à partir de 17 ans
- Ceux-Celles qui ne participent pas ou qui votent contre le candidat officiel sont considéré-e-s comme des traîtres.

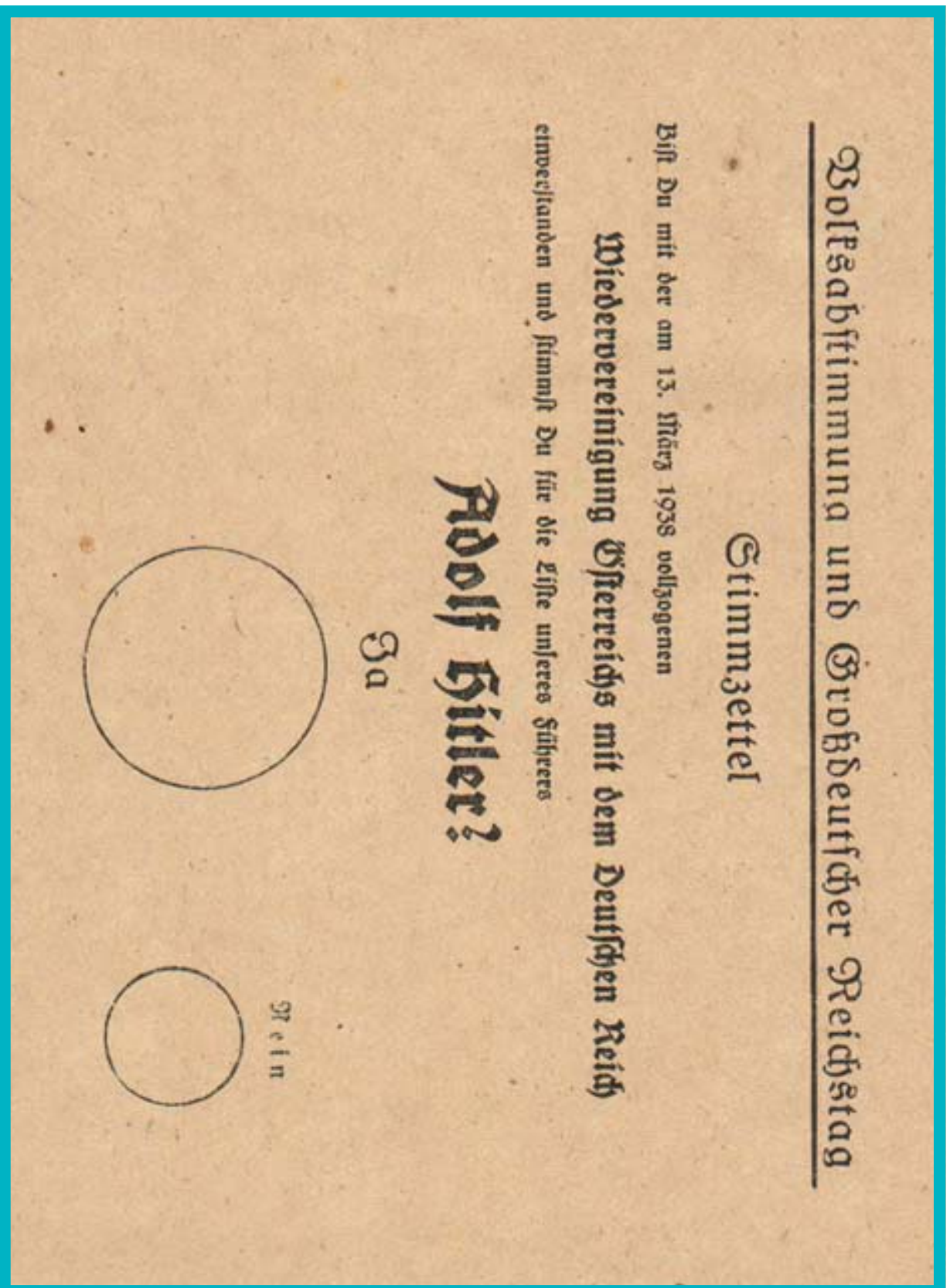


Matériel d'information concernant la M5:

Référendum fictif

- Le 11 mai 2014, les républiques populaires autoproclamées de Donetsk et de Lougansk ont tenu des référendums sur leur indépendance.
- Référendums organisés par les séparatistes prorusses.
- Référendum dans une région qui connaît une guerre civile; mené dans un environnement marqué par la violence et les menaces.
- Absence de normes démocratiques dans le processus électoral: nombre réduit de bureaux de vote, absence d'isoloirs, absence de recoupement entre les électeur-trice-s et les listes électorales; absence d'observateur-trice-s indépendant-e-s.
- Seuls quelques jours séparent l'annonce du référendum de sa tenue (absence de discours sociétal et politique).
- Résultat des élections: à Donetsk, avec un taux de participation de 75 %, 89 % de la population se seraient exprimés en fonction de l'indépendance. À Lougansk, avec une participation de 81 %, le taux d'approbation aurait même atteint 96 %.
- Vote non accepté par la communauté internationale, car contraire au droit international. Le gouvernement ukrainien à Kiev ainsi que l'UE, les États-Unis et l'OSCE ont déclaré qu'ils ne reconnaissaient pas le référendum, car il était illégal.





Référendum sur la réunification de l'Autriche avec le Reich allemand, 1938 Source :  public domain

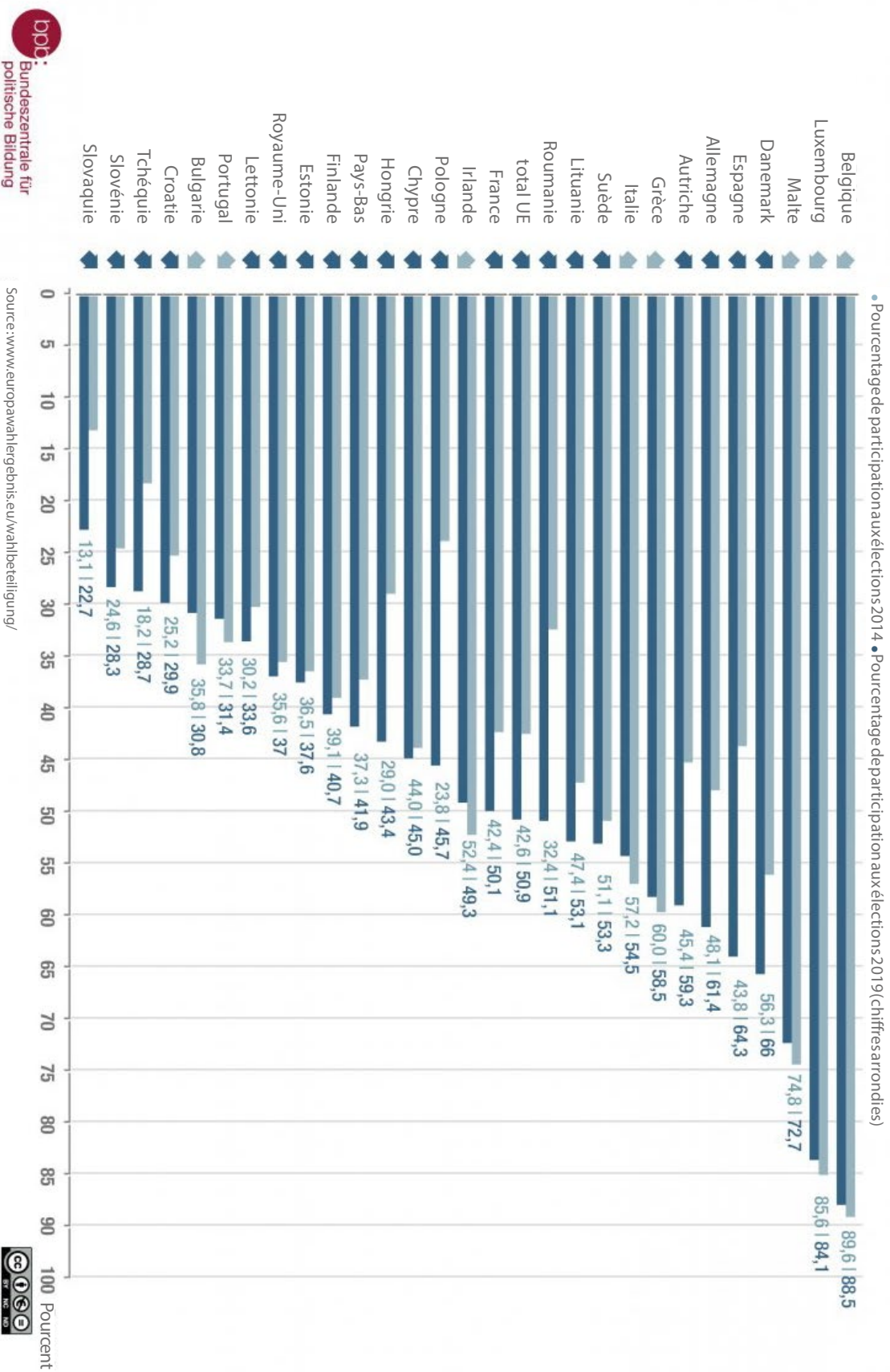
- Le processus électoral démocratique est-il influencé ? Justifie ta réponse.



Enquête en ligne. Source: capture d'écran Twitter (date de dernière consultation : 20/11/2022)

- Le processus électoral démocratique est-il influencé ? Justifie ta réponse.

■ ■ Participation aux élections européennes



- Le processus électoral démocratique est-il influencé ? Justifie ta réponse.



Élections en Corée du Nord / Source : capture d'écran On Demand News « Crowds go wild in North Korea as Kim Jong-un casts election vote » <https://www.youtube.com/watch?v=fdnodrLmcxg> (date de dernière consultation : 20/11/2022)

- Le processus électoral démocratique est-il influencé ? Justifie ta réponse.



Référendum en Ukraine orientale, mai 2014 Source : © EPA/Roman Pilipchuk

- Le processus électoral démocratique est-il influencé ? Justifie ta réponse.



Les élections ne suffisent pas à garantir la démocratie ①

La démocratie n'est pas une dénomination protégée. De 1950 à 1991, la RDA (République démocratique allemande) n'était par exemple pas une démocratie, même si le nom de l'État le mentionne explicitement. La RDA était une dictature, un régime autoritaire. Le pouvoir politique était détenu par un seul parti, à savoir le Parti socialiste unifié d'Allemagne (Sozialistische Einheitspartei Deutschlands, SED). Les élections libres, la liberté d'expression et l'opposition politique étaient inexistantes.



Caractéristiques d'un régime démocratique :

- élections libres et à bulletin secret
- pluralité des partis politiques
- accès libre et égalitaire au pouvoir politique
- protection des minorités
- acceptation d'une opposition politique
- respect du principe de la séparation des pouvoirs (exécutif, législatif, judiciaire)
- respect de l'État de droit
- respect des libertés et droits fondamentaux
- administration publique impartiale, équitable et fiable
- société civile forte et possibilité de participation politique
- liberté de la presse



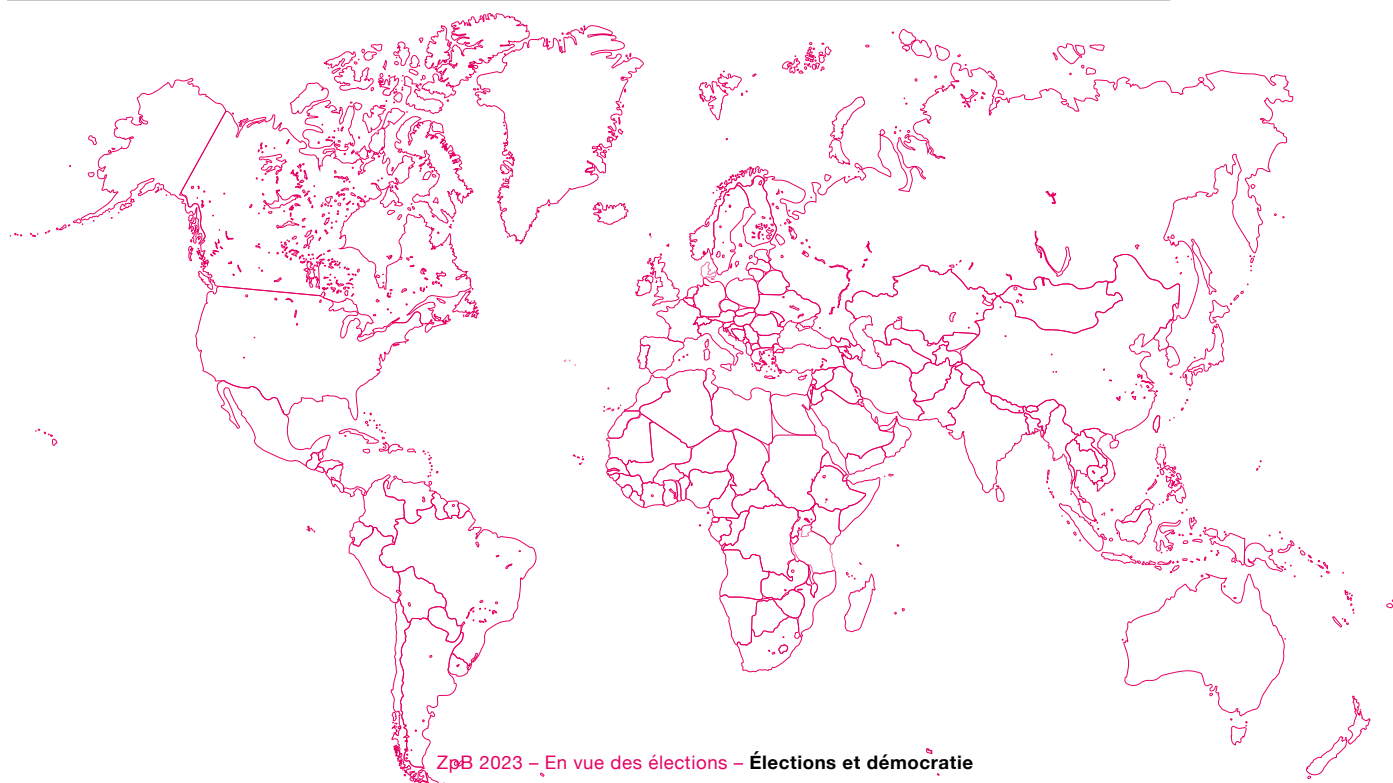
Caractéristiques d'un régime autoritaire :



Les élections ne suffisent pas à garantir la démocratie ②

- Cherchez une carte actuelle qui représente les régimes démocratiques et les régimes autoritaires dans le monde, par exemple freedomhouse.org ou economist.com (*Economist democracy index*). Examinez-la en détail.
 - Comment les régimes démocratiques et les régimes autoritaires se répartissent-ils sur la carte du monde ?
 - Quelles sont des explications possibles ?
 - Quelles sont les conditions préalables à une démocratie vivante ?
 - Comment le Luxembourg se classe-t-il ? Quelles sont les raisons possibles ?
-
- Choisissez un État et découvrez à l'aide des questions suivantes comment se déroule le processus électoral et qui y participe.

Caractéristiques « Élections »	Oui	Non
Est-il possible d'élire plusieurs partis / candidat-e-s ?	☐	☐
Les élections sont-elles considérées comme « libres » ?	☐	☐
Les élections sont-elles considérées comme « secrètes » ?	☐	☐
Les différents partis / les différent-e-s candidat-e-s peuvent-ils-elles exprimer librement leur opinion ?	☐	☐
Le vote est-il obligatoire ?	☐	☐
Les élections ont-elles lieu à intervalles réguliers ?	☐	☐
Y a-t-il un changement de pouvoir régulier (gouvernements/coalitions qui se succèdent) ?	☐	☐
L'opposition politique est-elle acceptée ?	☐	☐
Tou-te-s les citoyen-ne-s majeur-e-s ont-ils-elles le droit de vote dans la population ?	☐	☐
En ce qui concerne la participation aux élections, le résultat des élections est-il représentatif ?	☐	☐





Autres façons de voter

Le Luxembourg est une démocratie représentative. Cela signifie que les citoyen-ne-s élisent des représentant-e-s qui votent des lois en leur nom au parlement. Mais un autre processus électoral serait-il envisageable ? Vous allez le tester en classe. Trois scénarios électoraux sont proposés.

Déroulement : La classe est divisée selon le modèle suivant afin de pouvoir voter plus tard sur différents sujets.

1. Parlement de classe : Quatre élèves sont élu-e-s par toute la classe comme représentant-e-s et votent.
2. Chef-fe de classe : Un-e élève est tiré-e au sort et donne sa voix.
3. Vote de la classe : le reste de la classe vote à main levée. Chaque élève dispose d'une voix.

Avant chaque vote, chaque groupe peut se consulter pendant 5 minutes. Les résultats des votes sont inscrits au tableau. Le résultat est ensuite discuté en classe. Les avantages et les inconvénients de chaque méthode de vote sont examinés.

Les thèmes suivants sont soumis au vote :

- Faut-il introduire le permis de conduire à partir de 16 ans au Luxembourg ?
- Tou-te-s les habitant-e-s du Luxembourg doivent-ils-elles obtenir le droit de participer aux élections législatives ?
- Le-La directeur·trice de l'école doit-il-elle être élu-e par les élèves ?
- Le-La directeur·trice de l'école doit-il-elle être tiré-e au sort parmi les enseignant-e-s ?
- Les classes doivent-elles être autorisées à choisir elles-mêmes leurs enseignant-e-s ?
- La journée scolaire doit-elle durer de 9 à 17 heures ?
- Faut-il imposer une taxe supplémentaire sur les boissons sucrées (sodas) ?

Évaluation

- Quelle était pour toi la méthode la plus équitable ?
- Quelle méthode t'a permis d'avoir davantage ton mot à dire ?
- Comment te sentiras-tu si tu étais tiré-e au sort pour voter pour la communauté ou comment t'es-tu senti-e quand tu as été tiré-e au sort ?
- Laquelle de ces méthodes de vote était la plus facile à mettre en œuvre ?

Pour les expert-e-s :

Discutez des avantages et des inconvénients des idées suivantes.

- Les représentant-e-s du peuple doivent-ils-elles être désigné-e-s par tirage au sort ?
- Les mentions « J'aime » et les algorithmes des médias sociaux doivent-ils refléter les opinions de l'électorat et remplacer les élections ?