

Musik und Politik im Unterricht

Umwelt in der Musik

Musik hat zweifellos ein großes Potenzial gesellschaftliche Bewegungen zu prägen und politische Wirkungen zu entfalten. So machen Musiker*innen auch engagierte Musik mit dem Ziel, auf die Klimakrise aufmerksam zu machen und Menschen für dieses Thema zu mobilisieren. Die Gruppe Mickey 3D hat 2003 mit ihrem Lied *Respire* ebendiese Thematik aufgegriffen, um auf die Umweltproblematik aufmerksam zu machen.

M1 *Respire*, Mickey 3D, 2003, Tu vas pas mourir de rire



mickey3d, 2016. *mickey 3d - Respire (Clip officiel)*.
<https://t1p.de/2xpe> (zuletzt abgerufen am 19.11.2021)



- Schaut euch das Video an. Was macht das Mädchen?
- Im Lied geht es um die Natur, allerdings ist im Musikvideo viel Unnatürliches zu sehen. Was könnt ihr feststellen?
- Erklärt das Ende des Musikvideos.
- Schaut euch nun den Liedtext an und findet jeweils eine Überschrift für jede Strophe.
- Erklärt in Gruppen die folgenden Verse. Diskutiert drüber, ob die Aussagen zutreffen oder nicht:
 - « Puis l'homme a débarqué avec ses gros souliers, des coups de pieds dans la gueule pour se faire respecter »
 - « C'est pas la faute à moi, c'est la faute aux anciens, mais y aura plus personne pour te laver les mains »
 - « Le pire dans cette histoire c'est qu'on est des esclaves, quelque part assassin, ici bien incapable »
 - « Qu'on remplit tous les jours comme une fosse à purin »
- Mit welcher Perspektive endet der Text?
- Das Lied stammt von 2003- diskutiert in der Gruppe, ob/was sich seitdem was verändert hat.

Weiterführende Aufgaben:

- Im Lied von 2003 wendet sich *Mickey 3D* an ein Kind, um es vor dem Zustand der Natur zu warnen. 17 Jahre später wurde das Lied neu aufgenommen. Der Künstler bekam dabei Unterstützung von den zwei französischen Rappern *Bigflo* und *Oli*, welche die Rolle des ehemaligen Kindes übernahmen. Findet heraus, wie sie in der neuen Version auf die Worte von Mickey 3D reagieren.



mickey3d, 2020. *Mickey3d - Respire 2020 (feat. Bigflo & Oli)*.
<https://www.youtube.com/watch?v=3OhqT49VS0> (zuletzt abgerufen am 06.03.2022)

- Setzt euch in Gruppen zusammen und stellt euch vor, ihr unterhaltet euch in 50 Jahren mit euren Enkel*innen über die Umwelt. Haltet in Versform, in der Sprache eurer Wahl, fest was ihr ihnen sagen könntet.



- Werdet aktiv: Findet ein Beispiel für Umweltprobleme und überlegt euch, wie diese gelöst werden können.

UMWELTPROBLEM: _____

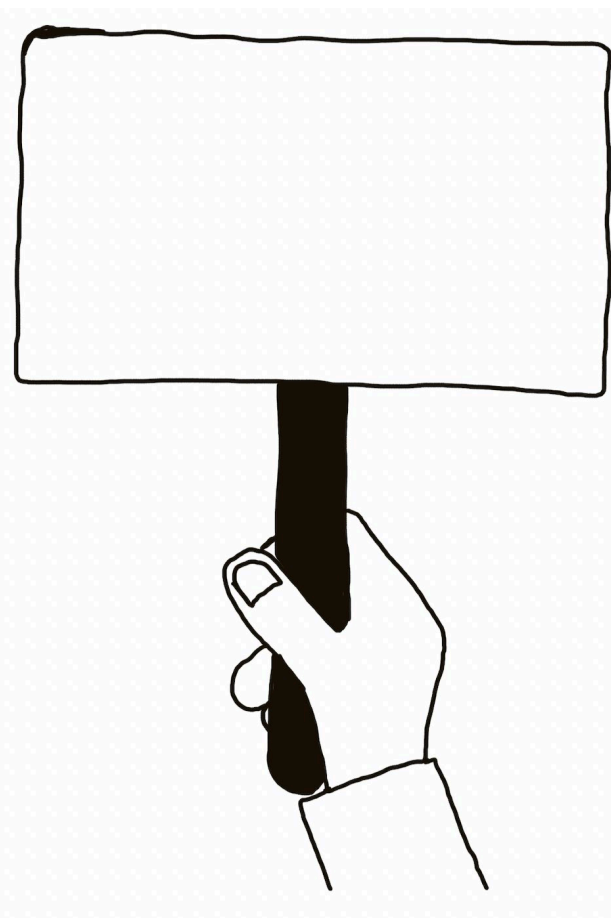
WAS KANN ICH TUN?

WAS KANN DIE SCHULE TUN?

WAS KÖNNEN INDUSTRIEN TUN?

WAS KÖNNEN POLITIKER TUN?

- Überlegt euch einen Refrain eines Protestlieds, wie sie zum Beispiel bei *Fridays for Future*-Demonstrationen gesungen werden.



Autorinnen: Laetitia Hebbert, Oriane Rapp

